

## गाउँपालिका प्रमुखको भनाइ

शिक्षा समाज विकासको मार्गदर्शक हो । शिक्षालाई समाज परिवर्तनको वाहक र सभ्यताको आधारशिला पनि भन्ने गरिन्छ । औपचारिक शिक्षालाई ब्यवस्थित र योजनाबद्ध रूपमा सञ्चालन गर्न पाठ्यक्रमको आवश्यकता पर्दछ । पाठ्यक्रमले कुनै पनि देशको भौगोलिक, साँस्कृतिक, जातीय, क्षेत्रीय, लैङ्गिक र वर्गीय विविधतालाई आत्मसात गर्दै स्थानीय ज्ञान, सिप, दक्षता, ऐतिहासिक एवम् साँस्कृतिक पक्षलाई समायोजन गर्न र स्थानीय आवश्यकतालाई सम्बोधन गर्ने गरी विकेन्द्रीकृत र प्रजातान्त्रिक अभ्यासमा पाठ्यक्रम विकास विस्तार र कार्यान्वयन गर्न आवश्यक छ । नेपालको संविधान २०७२ मा गरिएको संवैधानिक प्रावधान र राष्ट्रिय पाठ्यक्रम प्रारूप २०७५ ले हरेक स्थानीय तहलाई आफ्नो स्रोत, साधन र विज्ञताको उपयोग गरी स्थानीय आवश्यकतामा आधारित पाठ्यक्रम निर्माण एवम् कार्यान्वयन गर्न दिशानिर्देश गरेको छ । संघीय लोकतान्त्रिक गणतन्त्र नेपालका लागि विद्यालय शिक्षा पाठ्यक्रम विकासका लागि राष्ट्रिय पाठ्यक्रम प्रारूप २०७६ ले निर्दिष्ट गरेका मूलभूत सिद्धान्त तथा स्वरूपमा समेत दृष्टिगोचर गर्दै अन्नपूर्ण गाउँपालिकाको आ.व.२०७७/०७८ को नीति तथा कार्यक्रममा स्थानीय पाठ्यक्रम कक्षा १-८ निर्माण गरी गाउँपालिका क्षेत्रका विद्यालयमा लागू गर्ने नीति लिए अनुसार कक्षा (१-५) को पाठ्यक्रम तयार गरिएको छ ।

यस पाठ्यक्रमले मुख्य गरी यस स्थानीय तहको कला, संस्कृति, पेशा, सामाजिक विविधता, इतिहास, साँस्कृतिक सम्पदा, खेलकुद, परम्परागत ज्ञान, सिप र प्रविधि, भूगोल, प्राकृतिक स्रोत र सम्पदा, विभिन्न प्राकृतिक प्रकोप र जोखिम ब्यवस्थापन नैतिकता सहितको जीवनोपयोगी शिक्षा, समसामयिक विषयवस्तुहरु र समग्र स्थानीय सरकारको संरचना एवम् चिनारीलाई विशेष जोड दिएको छ । यसबाट बालबालिकाले आफ्नो भूगोल, ऐतिहासिक, धार्मिक, साँस्कृतिक र प्राकृतिक सम्पदाको पहिचान एवम् संरक्षण, कृषि र पशुपालन, आफ्नो ठाउँको पेशा र उद्यमशिलता, स्थानीय परम्परागत ज्ञान, सिप र प्रविधि सम्बन्धमा वस्तुनिष्ठ ज्ञान तथा सिप प्राप्त गर्नेछन् । साथै बालबालिकाहरुमा स्थानीय कला, कौशल, भाषा, भेषभूषा र संस्कृति तथा असल आचारणको समेत विकास गरी कुशल नागरिक बन्न यस पाठ्यक्रमले थप अवसर प्रदान गर्नेछ भन्ने विश्वास गरिएको छ । अन्नपूर्ण गाउँपालिकाको यस स्थानीय पाठ्यक्रममा तहगत सक्षमता, विषयवस्तुको क्षेत्र र क्रम, सिकाई सहजीकरण र मूल्याङ्कन प्रक्रिया समेत चरणबद्ध रूपमा समावेश गरिएको छ । यस स्थानीय पाठ्यक्रम २०७८ सालको शैक्षिक सत्र देखि कक्षा १-३ मा लागू गरी क्रमशः कक्षा ८ सम्म कार्यान्वयन गर्दै लगिने छ ।

यस पाठ्यक्रम तयार गर्ने क्रममा महत्वपूर्ण सहयोग पुऱ्याउनु हुने गाउँ कार्यपालिकाका सम्पूर्ण सदस्य, गाउँ शिक्षा समितिका सदस्यहरु, विषयगत समिति, नीति निर्माता, गाउँपालिका क्षेत्रका विज्ञ तथा विशेषज्ञ, शिक्षाविद्, पाठ्यक्रम निर्माण समिति, मस्यौदा समिति, वि.ब्य.स. तथा शि.अ.सं., प्रधानाध्यापक, शिक्षक, विद्यार्थी सम्पूर्ण कर्मचारी र सम्बन्धित सरोकारवालाप्रति अन्नपूर्ण गाउँपालिका हार्दिक कृतज्ञता ब्यक्त गर्दछ । यस पाठ्यक्रमको कार्यान्वयनलाई प्रभावकारी बनाउन र यसको थप सुधार एवम् परिमार्जन गर्न सम्बन्धित सबै निकायबाट निरन्तर रचनात्मक सुझावको अपेक्षा गर्दछु ।

.....  
क्या. डम बहादुर गर्बुजा पुन  
(गाउँपालिका प्रमुख)

## विषयसूची

| क्र.सं. | विषय                                     | पृष्ठ नं. |
|---------|--|-----------|
| १.      | परिचय                                    | १         |
| २.      | पाठ्यक्रमको औचित्य                       | १         |
| ३.      | शिक्षाको राष्ट्रिय उद्देश्य              | २         |
| ४.      | आधारभूत शिक्षा (कक्षा १-३) का सक्षमताहरु | २         |
| ५.      | आधारभूत शिक्षा (कक्षा ४-५) का सक्षमताहरु | ३         |
| ६.      | स्थानीय विषय (कक्षा १-३) का सक्षमताहरु   | ३         |
| ७.      | स्थानीय विषय (कक्षा ४-५) का सक्षमताहरु   | ३         |
| ८.      | विषयक्षेत्र र क्रम                       | ४-५       |
| ९.      | विषयवस्तुको विस्तृतीकरण                  | ६-३३      |
| १०.     | सिकाई सहजीकरण विधि तथा प्रक्रिया         | ३४-३५     |
| ११.     | विद्यार्थी मूल्याङ्कन प्रक्रिया          | ३५        |

# अन्नपूर्ण गाउँपालिकाको स्थानीय पाठ्यक्रम-२०७७

## स्थानीय पाठ्यक्रम (हाम्रो गाउँपालिका)

### १. परिचय

नेपाल एक भौगोलिक, धार्मिक, साँस्कृतिक, जातीय र भाषिक विविधताले भरिपूर्ण मुलुक हो । विविधतायुक्त मुलुकका मानिसहरूको रुची, ईच्छा र आवश्यकता पनि फरक-फरक हुन्छन् । यसै सन्दर्भमा केन्द्र तहमा निर्माण गरेर कार्यान्वयन गरिएको पाठ्यक्रमले सबै मानिसहरूको आवश्यकता परिपूर्ति गर्न सक्दैन । उक्त पृष्ठभूमिमा नेपाल केन्द्रीकृत शासन प्रणालीबाट संघीय शासन प्रणालीमा प्रवेश गरेसँगै शिक्षा क्षेत्रमा पनि विकेन्द्रीकरणको अवधारणा आउन थाल्यो । जसअनुसार प्राथमिक शिक्षा पाठ्यक्रम २०६२/२०६६ राष्ट्रिय पाठ्यक्रम प्रारूप २०६३, स्थानीय पाठ्यक्रम निर्माण तथा कार्यान्वयन निर्देशिका २०६४, स्थानीय पाठ्यक्रम प्रारूप २०७१ ले स्थानीय तहमा नै स्थानीय आवश्यकता, माग र चाहना अनुरूप पाठ्यक्रम निर्माण गरी पठन पाठन सञ्चालन गर्ने अवधारणालाई अगाडी सारेको देखिन्छ ।

नेपाल सरकार, शिक्षा मन्त्रालय, पाठ्यक्रम विकास केन्द्र सानोठिमी भक्तपुरद्वारा तयार भई २०६३ साल देखि देश भरका विद्यालयहरूमा कार्यान्वयन हुँदै आएको प्राथमिक तहको पाठ्यक्रम र आधारभूत तह (कक्षा १-३) को पाठ्यक्रम २०७६ अनुसार कक्षा १-३ मा वार्षिक कार्यघण्टा १६० र आधारभूत शिक्षा (कक्षा ४-५) मा वार्षिक कार्यघण्टा १२८ निर्धारण गरी १०० पूर्णाङ्कको स्थानीय विषय पठन-पाठन गर्न मिल्ने व्यवस्था छ । त्यसै गरी स्थानीय तह, विद्यालय वा स्रोतकेन्द्रले सो सम्बन्धी पाठ्यक्रम निर्माण गर्नु पर्ने व्यहोरा स्थानीय पाठ्यक्रम निर्माण निर्देशिका २०६४ र स्थानीय पाठ्यक्रम प्रारूप २०७१ ले समेत प्रष्ट पारेको छ । यस शिलशिलामा म्याग्दी जिल्ला अन्नपूर्ण गाउँपालिका अन्तरगतका विद्यालयहरूका लागि स्थानीय पाठ्यक्रम निर्माण गर्न गाउँपालिकाका प्रमुख, कार्यपालिकाका सदस्यहरू, गाउँ शिक्षा समितिका सदस्यहरू, मस्यौदा समिति, विभिन्न विद्यालयका प्रधानाध्यापकहरू, शिक्षक, बुद्धिजीवी तथा सरोकारवालाहरूको उपस्थिति र सल्लाह सुभावाको आधारमा स्थानीय पाठ्यक्रमका लागि यस क्षेत्रको प्राकृतिक, धार्मिक, ऐतिहासिक, पुरातात्विक, आर्थिक, सामाजिक, साँस्कृतिक मूल्य मान्यता एवम् विषयवस्तुगत ज्ञानको बारेमा आधारभूत तहका बालबालिकालाई परिचित गराउन वाञ्छनीय देखिएकाले उक्त पाठ्यक्रम निर्माण गरिएको हो । यस स्थानीय पाठ्यक्रम २०७८ सालको शैक्षिक सत्र देखि कक्षा १-३ मा लागू गरी क्रमशः कक्षा ४ सम्म कार्यान्वयन गर्दै लगिने छ ।

### २. पाठ्यक्रमको औचित्य

शिक्षण सिकाईको मूल दस्तावेजको रूपमा पाठ्यक्रमलाई लिन सकिन्छ । पाठ्यक्रमले व्यक्ति, समाज र समग्र राष्ट्रको आवश्यकता र चाहनालाई प्रतिबिम्बन गर्न सक्नु पर्दछ । केन्द्र तहमा निर्माण गरिएका पाठ्यक्रमले स्थानीय आवश्यकता, चाहना र स्थानीय विशिष्ट गुणहरूलाई समेट्न सम्भव हुँदैन । उक्त परिप्रेक्ष्यमा स्थानीय पाठ्यक्रमको महत्त्व र आवश्यकता रहन्छ । स्थानीय पाठ्यक्रमले आ-आमनो परिवेश, सन्दर्भ र स्थानीय आवश्यकताहरूको विशिष्ट पहिचान गरी तिनीहरूको दिशाबोध गर्ने गरी उद्देश्य निर्धारण, विषयवस्तुको क्षेत्र र क्रम तथा शिक्षण सिकाई प्रक्रियालाई प्रभावकारी ढङ्गले अवतरण गर्न सक्छ । जसले गर्दा हरेक व्यक्तिले आमनो दैनिक जीवनमा आउन सक्ने व्यवहारिक समस्याहरूलाई समाधान गर्ने र आमनो परिवेशमा सहज रूपमा समायोजित हुने अवसर प्राप्त गर्दछन् ।

आधारभूत तह कक्षा १-५ को स्थानीय पाठ्यक्रमले यस गाउँपालिका अन्तरगतका विभिन्न क्षेत्रका विषयवस्तुलाई समेट्ने प्रयास गरेका छन् । जस अन्तरगत गाउँपालिका भित्रको भौगोलिक अवस्थिति, प्राकृतिक वनावट, सामाजिक संस्कार र संस्कृति, धार्मिक स्थलहरू र धार्मिक परम्परा, विकास निर्माण तथा विकासका पूर्वाधारहरू, प्राकृतिक स्रोत सम्पदा र तिनको संरक्षण, स्थानीय परम्परागत प्रविधिहरू, स्थानीय खे लकृद र स्थानीय आदर्श व्यक्तिहरूको बारेमा जानकारी दिन सक्ने विषयवस्तुहरूलाई समाविष्ट गरेको छ । जसले गर्दा विद्यार्थीहरूलाई आफू बसोवास गर्ने गाउँ तथा समाजमा भएका विविध पक्षसँग परिचित हुन र समाज अनुकूल समायोजित हुन सिकाउने हुनाले यस पाठ्यक्रमको औचित्य रहेको छ ।

### ३. शिक्षाका राष्ट्रिय उद्देश्य

राष्ट्रिय पाठ्यक्रम प्रारूप २०७५ को मस्यौदाले परिवर्तित संरचना र राज्यव्यवस्था अनुरूप निम्नानुसार शिक्षाका राष्ट्रिय उद्देश्यहरू तय गरे को छ ।

क) प्रत्येक व्यक्तिमा अन्तरनिहित प्रतिभा प्रस्फुटन गरी व्यक्तित्व विकास गर्ने,

ख) संघीय लोकतान्त्रिक गणतन्त्रका मूल्य मान्यताप्रति प्रतिबद्ध, राष्ट्र र राष्ट्रियताप्रति वफादार,

स्वाभिमानी, सामाजिक तथा साँस्कृतिक विविधतालाई सम्मान गर्ने, चरित्रवान, नैतिकवान् एवम् जिम्मेवार नागरिक तयार गर्ने,

- ग) श्रमप्रति सम्मान एवम् सकारात्मक सोच भएका रोजगार तथा स्वरोजगार उन्मुख, उत्पादनमुखी, उद्यमशिल र सिपयुक्त नागरिक तयार गर्ने,
- घ) व्यक्तिको सामाजिकीकरणमा सहयोग गर्दै सामाजिक सद्भाव तथा सहिष्णुता र राष्ट्रिय एकता सुदृढ गर्न सहयोग पुऱ्याउने,
- ङ) प्राकृतिक तथा राष्ट्रिय सम्पदा र पर्यावरणको संरक्षण, संवर्द्धन र सदुपयोग गर्दै दिगो विकासमा योगदान पुऱ्याउने तथा सचेत नागरिक तयार गर्ने,
- च) प्रत्येक व्यक्तिको ज्ञान्ति, मानव अधिकार, समानता, समावेशिता र सामाजिक न्यायका मान्यता अनुरूप आचरण विकास गरी समतामूलक, समावेशी, न्यायपूर्ण र समाजवाद उन्मुख राष्ट्र निर्माणमा मद्दत गर्ने,
- छ) राष्ट्रिय तथा अन्तर्राष्ट्रिय स्तरमा प्रतिस्पर्धी, आधुनिक सुचना तथा सञ्चार प्रविधि प्रयोग गर्न सक्ने विश्वपरिवेश सुहाउँदो दक्ष जनशक्ति तयार गर्ने,
- ज) वैज्ञानिक अवधारणा, तथ्य, सिप, सिद्धान्त तथा प्रविधिको प्रयोग गर्न सक्ने वैज्ञानिक सुभबुध भएका खोज तथा अनुसन्धानमुखी जनशक्ति तयार गर्ने,
- झ) रचनात्मक तथा समालोचनात्मक चिन्तन गर्ने, जीवनोपयोगी सिप भएका सहिष्णु र भाषिक सक्षमतामा निपूर्ण नागरिक तयार गर्ने,
- ञ) नेपाली मौलिक कला, साँस्कृति, सौन्दर्य, आदर्श तथा वैशिष्ट्यहरूको संरक्षण, संवर्द्धन र विस्तारतर्फ अभिप्रेरित भई नेपाली पहिचानप्रति गौरव गर्ने नागरिक तयार गर्ने,
- ट) जलवायु परिवर्तन तथा प्राकृतिक एवम् मानव सिर्जित प्रकोपप्रति सचेत रहि सम्भावित जोखिम न्यूनीकरण तथा विपद व्यवस्थापन गर्न सक्षम नागरिक तयार गर्ने,
- ठ) सामाजिक न्यायमा आधारित राष्ट्र निर्माणका निम्ति आवश्यक मानव संसाधनको विकास गर्ने ।

#### ४. आधारभूत शिक्षा (कक्षा १-३) का सक्षमताहरू

राष्ट्रिय पाठ्यक्रम प्रारूप २०७५ अनुसार बालबालिकाहरूलाई गणितीय ज्ञान, सिप तथा जीवनोपयोगी सिपहरूका साथै व्यक्तिगत स्वस्थ तथा सरसफाई सम्बन्धी बानीको विकास गर्ने अवसर प्रदान गर्नुपर्ने हुन्छ । त्यसैगरी उनीहरूलाई आफू रहेको प्राकृतिक तथा सामाजिक वातावरणसँग परिचित गराउनु पर्ने हुन्छ । प्रारूप अनुसार यस तहको पाठ्यक्रम बालबालिकाको उमेरगत क्षमता एवम् रुचिलाई ध्यान दिई एकीकृत सिद्धान्त अनुसार विकसित गरिनु पर्छ । प्रारूपले आधारभूत शिक्षा (कक्षा १-३) का सक्षमता देहाय बमोजिम हुनुपर्ने कुरा आँलाएको छ ।

१. आधारभूत भाषिक तथा सञ्चार सिपको विकास र प्रयोग,
२. आधारभूत गणितीय अवधारणा, सिपको विकास र प्रयोग,
३. अनुशासन, सदाचार र स्वावलम्बन जस्ता सामाजिक एवम् चारित्रिक गुणको विकास,
४. विज्ञान, वातावरण तथा सूचना प्रविधि सम्बन्धी आधारभूत ज्ञानको विकास,
५. शारीरिक तन्दुरुस्ती, स्वस्थकर बानी र जीवनोपयोगी सिप प्रीषभ कर्षीक0 को विकास,
६. कला तथा सौन्दर्यप्रति अभिरुचि र सिर्जनात्मकताको विकास,
७. आफ्नो परिवेशसँग परिचित भई विभिन्न जातजाती, धर्म, भाषा, संस्कृति र क्षेत्रप्रति सम्मान र सद्भावको विकास,

#### ५. आधारभूत शिक्षा (कक्षा ४-५) का सक्षमताहरू

प्रारूप अनुसार आधारभूत शिक्षा (कक्षा ४-५) का सक्षमताहरू निम्नानुसार हुनेछन् ।

१. राष्ट्रप्रेमको भावना एवम् लोकतान्त्रिक मूल्य मान्यता र साँस्कारको विकास,
२. आधारभूत भाषिक तथा सञ्चार सिपको विकास र व्यवहारिक प्रयोग,
३. आधारभूत गणितीय अवधारणा र सिपको विकास र प्रयोग,
४. नैतिकता, अनुशासन, सदाचार र स्वावलम्बन जस्ता सामाजिक मूल्य मान्यता एवम् चारित्रिक गुणको विकास
५. विज्ञान, वातावरण, सूचना प्रविधि सम्बन्धी आधारभूत ज्ञान र सिपको विकास,
६. शारीरिक तन्दुरुस्ती, स्वस्थकर बानी सरसफाई र जीवनोपयोगी सिपको विकास,

७. कला तथा सौन्दर्यप्रति अभिरुचि र सिर्जनात्मकता र समालोचनात्मक सिपको विकास,  
८. आफ्नो परिवेशसँग परिचित भई विभिन्न जातजाती, धर्म, भाषा, संस्कृति र क्षेत्रप्रति सम्मान र समभावको विकास

#### ६. स्थानीय विषय (कक्षा १-३) का तहगत सक्षमताहरू

- क) आफ्नो सामाजिक संस्कार र संस्कृतिसँग परिचित हुन,  
ख) विकासका पूर्वाधारहरूका बारेमा परिचित हुन,  
ग) आफ्नो वरपर रहेका प्राकृतिक स्रोत, धार्मिक, साँस्कृतिक, ऐतिहासिक, पर्यटकीय स्थलका बारेमा परिचित हुन,  
घ) आफ्नो क्षेत्रमा रहेका उद्योग, व्यापार, व्यवसायसँग परिचित हुन,  
ङ) आफ्नो क्षेत्रमा सञ्चालनमा रहेका परम्परागत र स्थानीय प्रविधिहरूको बारेमा परिचित हुन,  
च) आफू रहेको क्षेत्रको अवस्थिति, भूगोल र सिमानाबारे परिचित हुन,  
छ) स्थानीय खेलकूदसँग परिचित हुन,  
ज) स्थानीय क्षेत्रमा हुन सक्ने प्राकृतिक प्रकोप तथा विपत्तिसँग परिचित हुन ।

#### ७. स्थानीय विषय (कक्षा ४-५) का तहगत सक्षमताहरू

- क) आफू बस्ने गाउँपालिको सांगठनिक संरचनाको बारेमा परिचित हुन  
ख) आफ्नो सामाजिक संस्कार र संस्कृति अनुरूप समायोजित हुन  
ग) आफ्नो वरपर भएका विकासका पूर्वाधार निर्माणका समस्या र चुनौतिसँग परिचित हुन  
घ) वरपर रहेका धार्मिक, साँस्कृतिक, ऐतिहासिक, प्राकृतिक र पर्यटकीय स्थलहरूको संरक्षण गर्न  
ङ) आफ्नो समाजमा भएका पेशा व्यवसाय एवम् उद्यमशिलताको अनुसरण तथा संरक्षण गर्न  
च) परम्परागत एवम् स्थानीय प्रविधिहरूको संरक्षण र सम्बर्द्धन  
छ) स्थानीय खेलकूद सम्बन्धी परिचय र अभ्यास गर्न  
ज) स्थानीय क्षेत्रका प्राकृतिक प्रकोप र विपत्तिहरूको पहिचान गरी त्यसबाट बच्न

अन्नपूर्ण गाउँपालिकाको स्थानीय पाठ्यक्रम (कक्षा १-५)  
विषयवस्तुको क्षेत्र र क्रम :

| क्र.सं. | क्षेत्र                                      | उपक्षेत्र | कक्षा १   | कक्षा २   | कक्षा ३   | कक्षा ४  | कक्षा ५   |
|---------|--|-----------|---|---|---|--|---|
| १       | हाम्रो गाउँपालिका                            |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>म बस्ने ठाउँ र मेरो गाउँपालिका</li> <li>वडाहरूको संख्या र अवस्थिति</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>हाम्रो गाउँपालिकाको परिचय</li> <li>वडाहरूको परिचय</li> <li>बसाइसराइको चिनारी</li> </ul>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>गाउँपालिकाको ऐतिहासिक परिचय</li> <li>गाउँपालिकाको भौगोलिक अवस्थिति, नक्सा</li> <li>बसोबास गर्ने जातजातीहरू</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>वडाको सांठानिक संरचना</li> <li>गाउँपालिकाको भौगोलिक स्वरूप,</li> <li>समाना नक्सा र जनसंख्या</li> <li>शैक्षिक संस्थाहरूको परिचय</li> </ul>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>गाउँपालिकाको सांठानिक संरचना</li> <li>गाउँपालिकाको भौगोलिक स्वरूप, सिमाना, नक्सा र जनघनत्व</li> <li>शैक्षिक तथा अन्य संघ संस्थाहरूको विवरण</li> </ul>  |
| २       | हाम्रो सामाजिक संस्कार र संस्कृति            |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>स्थानीय परिकारहरू</li> <li>भेषभूषा</li> <li>बाजाहरू</li> <li>पारिवारिक नाता सम्बन्ध</li> <li>स्थानीय चाडपर्वहरू</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>स्थानीय परिकारहरू</li> <li>भेषभूषा, मातृभाषा, बाजाहरू</li> <li>सामाजिक नाता सम्बन्ध</li> <li>स्थानीय चाडपर्वहरू</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>जातिगत भेषभूषा र बाजाहरू</li> <li>सामाजिक नाता सम्बन्ध</li> <li>जन्म, मृत्यु र विवाह संस्कारको चिनारी</li> <li>बाजा र नृत्यको परिचय</li> <li>स्थानीय चाडपर्वहरू</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>परम्परागत लोक संस्कृतिको परिचय</li> <li>जन्म, मृत्यु र विवाह संस्कारको सामान्य परिचय</li> <li>स्थानीय चाडपर्वहरू</li> <li>बाजा र नृत्यको परिचय</li> </ul>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>परम्परागत लोक संस्कृतिको परिचय</li> <li>जन्म, मृत्यु र विवाह संस्कारको परिचय</li> <li>स्थानीय चाडपर्वहरू</li> <li>बाजा र नृत्यको परिचय</li> <li>धार्मिक स्थलको संरक्षण र सम्बर्द्धन</li> </ul> |
| ३       | धार्मिक स्थलहरू                              |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>धार्मिक स्थलको चिनारी</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>धार्मिक स्थलहरूको परिचय</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>धार्मिक स्थलको विशेषताहरू</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>धार्मिक स्थलको महत्व</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>धार्मिक स्थलको संरक्षण र सम्बर्द्धन</li> </ul>   |
| ४       | विकासका पूर्वधारहरू र हरित बगैँचाको विद्यालय |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>विकासका पूर्वधारहरूको चिनारी</li> <li>हरित बगैँचाको चिनारी</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>विकासका पूर्वधारहरूको रूपमा शिक्षा, स्वास्थ्य र सञ्चारको परिचय</li> <li>हरित बगैँचाको निर्माण</li> </ul>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>यातायात, विद्युत, खानेपानीको परिचय</li> <li>विकासका पूर्वधारहरूको रूपमा हाम्रो पर्यावरण</li> <li>हरित बगैँचाको निर्माण तथा संरक्षण</li> </ul>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>विकासका पूर्वधारको आवश्यकता र महत्व</li> <li>स्थानीय तहमा विकासका पूर्वधारहरूको अवस्था</li> <li>हरित बगैँचाको संरक्षण तथा सम्बर्द्धन, आवश्यकता र महत्व</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>स्थानीय तहभित्र सञ्चालित विकासका आयोजनाहरू</li> <li>विकासका पूर्वधार निर्माणमा देखिएका समस्याहरू</li> <li>वृक्षारोपण र फोहोरमैला व्यवस्थापन</li> <li>इको क्लब गठन र यसको भूमिका</li> </ul>     |
| ५       | प्राकृतिक स्रोत र सम्पदा                     |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>स्थानीय प्राकृतिक स्रोतहरूको चिनारी</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>नदीनाला, ताल तलेया, वनजङ्गल र जडिबुटीहरूको सामान्य परिचय</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>प्राकृतिक स्रोतहरूको अवस्था</li> <li>महत्वपूर्ण हिमाल, वन्यजन्तु, चराचुरुङ्गी र जडिबुटीहरूको विवरण</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>प्राकृतिक सम्पदाहरू</li> <li>गाउँपालिका भित्रका सामुदायिक वनजङ्गल</li> <li>जडिबुटीहरूको उपयोगिता</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>प्राकृतिक स्रोत र सम्पदाको महत्व, संरक्षण र सम्बर्द्धन</li> </ul>  |
| ६       | प्राकृतिक प्रकोप                             |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>विभिन्न प्रकोपहरूको चिनारी</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>विभिन्न प्रकोपहरूको परिचय र सावधानी</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>विभिन्न प्रकोपको कारण र सावधानी</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>विभिन्न प्रकोपको कारण, असर र सावधानी</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>विभिन्न प्रकोपको कारण, असर र सावधानी</li> </ul>  |
| ७       | पर्यटन                                       |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>पर्यटक र पर्यटकीय स्थलको चिनारी</li> <li>पर्यटकको स्वागत र सत्कार</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>पर्यटकीय स्थलको सामान्य परिचय</li> <li>पर्यटकको स्वागत सत्कारमा मेरो भूमिका</li> </ul>                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>वडागत मुख्य पर्यटकीय स्थलहरूको परिचय</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>पर्यटनको परिचय र प्रकार</li> <li>होमस्टेको अवधारणा र अभ्यास</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>सम्मान्य पर्यटकीय स्थलहरू</li> <li>पर्यटन व्यवसायको आवश्यकता र महत्व</li> <li>पर्यटनका फाइदाहरू</li> </ul>   |



|    |                                 |  |  |  |  |  |  |  |
|----|---------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| ८  | परम्परागत ज्ञान, सिप र प्रविधि  | परम्परागत प्रविधि र सिपको चिनारी   | परम्परागत प्रविधिको चिनारी   | परम्परागत प्रविधिको विभिन्न भागहरूको नामाकरण (डिकी जाँतो, हलो जुवा)                                    | परम्परागत प्रविधिहरूको सामान्य परिचय   | परम्परागत प्रविधिको विभिन्न भागहरूको नामाकरण (गाढा, भाड्या, गुन्डी, चकटी, पानीघाट)                     | प्रविधिहरूको प्रयोग क्षेत्र र उपयोगिता   | प्रविधिहरूको प्रयोग क्षेत्र र उपयोगिता   |
| ९  | पेशा, उद्यमशिलता र सुखीजीवन     | विभिन्न पेशाको परिचय   | विभिन्न पेशाको परिचय   | पेशाको परिचय र कार्य क्षेत्र   | विभिन्न पेशा र उद्यमशिलता प्रतिको आकर्षण र उत्पादन क्षेत्र   | स्थानीय उद्यमशिलताको आवश्यकता, महत्व र संरक्षण   | स्थानीय उद्यमशिलताको आधुनिकीकरण र संरक्षण  | स्थानीय उद्यमशिलताको   |
| १० | नैतिकता सहितको जीवनपयोगी शिक्षा | परिवार र विद्यालयमा गरिने आडर सत्कार   | नैतिक मूल्य मान्यतामा आधारित गीत/कविता/कथा   | नैतिक मूल्य मान्यतामा आधारित गीत/कविता/कथा   | नैतिक मूल्य मान्यतामा आधारित गीत/कविता/कथा   | नैतिक मूल्य मान्यतामा आधारित गीत/कविता/कथा   | नैतिक मूल्य मान्यतामा आधारित गीत/कविता/कथा   | नैतिक मूल्य मान्यतामा आधारित गीत/कविता/कथा   |
| ११ | सन्देशमूलक र सचेतना-मूलक शिक्षा | ट्राफिक चिन्ह र सडकको सामान्य चिनारी   | ट्राफिक चिन्ह र सडकको सामान्य चिनारी   | ट्राफिक चिन्ह र सडकको सामान्य चिनारी   | ट्राफिक चिन्ह, सडक रेखा शिक्षाको परिचय र आवश्यकता  | ट्राफिक चिन्हका प्रकारहरू  | ट्राफिक नियमहरू  | ट्राफिक नियमहरू  |
|    |                                 | स्वास्थ्य र सरसफाई   | स्वास्थ्य र सरसफाई र सन्तुलित आहारको चिनारी  | स्वच्छता, सरसफाई, र आगलागी सचेतना  | विद्युत, ग्याँस र आगलागी सचेतना  | विद्युत र ग्याँस प्रयोग गर्दा ध्यान दिनुपर्ने कुराहरू  | योगासनबाट हुने फाइदाहरू  | योगासनबाट हुने फाइदाहरू  |
|    |                                 | बाल अधिकार र बालमैत्री विद्यालय  | बाल अधिकार र बालमैत्री विद्यालयको सामान्य चिनारी   | बाल अधिकार र बालमैत्री विद्यालयको सामान्य चिनारी   | बालअधिकार र बालमैत्री विद्यालयका आवश्यकता  | बालअधिकारका पक्षहरू  | बाल संगठनहरू   | बालअधिकारका पक्षहरू  |
| १२ | स्थानीय खेलकुद                  | मुख्यमुख्य स्थानीय खेलकुदको सामान्य चिनारी र अभ्यास  | विभिन्न खेलकुद, पूर्व तयारी र नियमबद्ध खेल अभ्यास  | विभिन्न खेलकुद, पूर्व तयारी र नियमबद्ध खेल अभ्यास  | विभिन्न खेलकुदका नियम सम्बन्धी जानकारी र खेल अभ्यास  | विभिन्न खेलकुदका नियम सम्बन्धी जानकारी र खेल अभ्यास  | विभिन्न खेलकुदका नियम सम्बन्धी जानकारी र खेल अभ्यास  | विभिन्न खेलकुदका नियम सम्बन्धी जानकारी र खेल अभ्यास  |
| १३ | स्थानीय आदर्श न्यायिकत्वहरू     | आदर्श न्यायिकत्वको चिनारी (सामाजिक, खेलकुद, शैक्षिक, राजनैतिक, पर्यटन क्षेत्रमा योगदान दिएका मध्येबाट) | आदर्श न्यायिकत्वको चिनारी (सामाजिक, खेलकुद, शैक्षिक, राजनैतिक, पर्यटन क्षेत्रमा योगदान दिएका मध्येबाट) | आदर्श न्यायिकत्वको चिनारी (सामाजिक, खेलकुद, शैक्षिक, राजनैतिक, पर्यटन क्षेत्रमा योगदान दिएका मध्येबाट) | आदर्श न्यायिकत्वको चिनारी (सामाजिक, खेलकुद, शैक्षिक, राजनैतिक, पर्यटन क्षेत्रमा योगदान दिएका मध्येबाट) | आदर्श न्यायिकत्वको चिनारी (सामाजिक, खेलकुद, शैक्षिक, राजनैतिक, पर्यटन क्षेत्रमा योगदान दिएका मध्येबाट) | आदर्श न्यायिकत्वको चिनारी (सामाजिक, खेलकुद, शैक्षिक, राजनैतिक, पर्यटन क्षेत्रमा योगदान दिएका मध्येबाट) | आदर्श न्यायिकत्वको चिनारी (सामाजिक, खेलकुद, शैक्षिक, राजनैतिक, पर्यटन क्षेत्रमा योगदान दिएका मध्येबाट) |
| १४ | समासामयिक विषयवस्तुहरू          | सामान्य ज्ञानबाट: ५ वटा  | शान्दिक समस्याहरूबाट: ५ वटा  | अशाब्दिक समस्याहरूबाट: ५ वटा   | सामान्य ज्ञानबाट: ५ वटा  | शान्दिक समस्याहरूबाट: ५ वटा  | अशाब्दिक समस्याहरूबाट: ५ वटा   | सामान्य ज्ञानबाट: ५ वटा  |
|    |                                 | बौद्धिक परीक्षण  | शान्दिक समस्याहरूबाट: १० वटा   | अशाब्दिक समस्याहरूबाट: १० वटा  | शान्दिक समस्याहरूबाट: १५ वटा   | अशाब्दिक समस्याहरूबाट: १५ वटा  | शान्दिक समस्याहरूबाट: २० वटा   | अशाब्दिक समस्याहरूबाट: २५ वटा  |







|    |   |  |   |  |  |  |  |    |
|----|---|--|---|--|--|--|--|----|
| १  | पेसा<br>उद्यमशिलता<br>र सुखी<br>जीवन      | क. आफ्नो समाजमा<br>अवलम्बन गरिएका<br>पेसा र न्यवसायसँग<br>परिचित हुन ।   | क. आफ्नो समाजमा<br>अवलम्बन गरिएका<br>पेसा र न्यवसाय<br>(जस्तै : कृषि, शिक्षण, पशुपालन,<br>सिकर्मी, डकर्मी, वैदेशिक रोजगार,<br>पर्यटन, माछापालन आदि)                       | कृषि/रोजगार, निगालो, बाँसका<br>सामग्रीहरू, खेर गएका सामग्रीहरूको<br>सदुपयोग आदि)   | क. समाजमा भएका विविध पेसा र<br>न्यवसायको जानकारी दिने<br>ख. विविध पेसासँग सम्बन्धित चित्र /<br>तस्वीर देखाउँदै अवधारणा बारे<br>प्रष्ट पार्ने<br>ग. आफ्नो समुदायमा अवलम्बन<br>गरिएका पेसासँग सम्बन्धित ठाउँको<br>अवलोकन गराउने<br>(नोट: शिक्षकले आफैबाट वा<br>अभिभावकहरूको पेसाबाट परिचय<br>दिने) | क. निर्धारित पेसासँग सम्बन्धित<br>तस्वीर/चित्र, श्रम्यदृश्य<br>सामग्रीहरू आदि ।  | क. पेसा न्यवसायसँग<br>सम्बन्धित तस्वीर<br>देखाउँदै पेसा पहिचान<br>गर्न लगाउने<br>ख. आफ्नो वरपर<br>अवलम्बन गरिने<br>पेसाहरू भन्न लगाउने । | ११ |
| १० | सन्देशमूलक<br>र<br>सचेतनामूलक<br>शिक्षा   | क. ट्राफिक चिन्ह र<br>सडक रेखा<br>ख) व्यक्तिगत<br>सरसफाई र सन्तुलित<br>आहारा   | क. ट्राफिक चिन्ह र सडक रेखाको<br>चिनारी<br>ख. व्यक्तिगत<br>सरसफाई (नङ्, कपाल काट्ने,<br>नियमित नुहाउने, हात खुट्टा धुने)<br>र सन्तुलित आहारा                              | क. ट्राफिक चिन्ह र सडक रेखाको<br>जानकारी गराउने चार्ट प्रस्तुत गर्दै<br>विविन्न संकेतहरूको अर्थ स्पष्ट हुने<br>नमुनाहरू प्रदर्शन गर्ने सम्बन्धी<br>ख. व्यक्तिगत सरसफाई र सन्तुलित<br>आहाराको बारेमा सामान्य जानकारी<br>दिने ।  | क. ट्राफिक चिन्ह र सडक रेखा<br>बुझाउने चित्र, पोस्टर,<br>श्रम्यदृश्य सामग्रीहरू<br>ख. चित्र तथा तस्वीर,<br>श्रम्यदृश्य सामग्री   | क. ट्राफिक चिन्ह र सडक रेखा<br>चिन्हदेखाई सोको पहिचान<br>गर्न लगाउने, सेतो र फहेलो<br>सडक रेखाको अर्थ बताउन<br>लगाउने<br>ख. सरसफाइमा ध्यान दिन<br>दिनुपर्ने  | १३   |    |
| ११ | नैतिकता<br>सहितको<br>जीवनोपयोगी<br>शिक्षा | क. आफ्नो परिवारमा<br>नाता पहिचान गरी<br>सम्बोधन गर्न<br>ख. विद्यालयमा गुरू र<br>साथीहरू सँग आदर<br>गरी बोल्न<br>ग. समय र अवस्था<br>अनुसार अभिवादन गर्न | आदर सत्कार, नैतिक मूल्य मान्यता,<br>असल नागरिक  | क. विद्यार्थीको परिवारमा भएको<br>सदस्यहरूको बारेमा छलफल गर्ने र<br>सोही अनुसार आदर सत्कार गर्ने<br>शब्दहरूको पहिचान गराउने<br>ख. विद्यार्थीहरूलाई आदर सत्कार<br>सम्बन्धी विभिन्न भूमिका निर्वाह गर्न<br>लगाउने<br>ग. विद्यार्थीहरूलाई विद्यालयमा समय र<br>अवस्था अनुसार आदर सत्कार गर्ने<br>शब्दहरूको पहिचान गराउने र सोही<br>अनुसार क्रियाकलाप गराउने | क. शब्द पत्ती, चित्र पत्ती, श्रम्य<br>दृश्य सामग्री  | क. विद्यार्थीहरूलाई आदर<br>सत्कार सम्बन्धी विभिन्न<br>भूमिका निर्वाह गर्ने<br>क्रियाकलापको अवलोकन<br>गर्ने ।<br>ख. विद्यार्थीको दैनिक<br>न्यवहारको अवलोकन गर्ने<br>ग. घर परिवार तथा<br>विद्यालयमा प्रयोग हुने<br>आदरार्थी शब्दहरू भन्न<br>लगाउने | १८   |    |
| १२ | स्थानीय<br>खेलकुद                         | क. स्थानीय खेल<br>नाम बताउन र खेल्न  | . स्थानीय खेलहरू जस्तै:<br>क. अम्मल डम्मल<br>अ. एकल अमल डम्मल<br>आ. युगल अमल डम्मल<br>इ. सिक्री लसेटाई<br>ख. मुसा विरालो खेल<br>ग. रूमाल लुकाउने खेल<br>घ. टोल चिन्ने खेल | क. विद्यार्थीहरूलाई स्थानीय खेलको<br>नाम बताउन लगाउने<br>ख. शिक्षकले थप स्थानीय खेलको नाम<br>बताई दिने<br>ग. शिक्षकले खेल खेल्ने तरिका खेलेर<br>देखाई दिने र विद्यार्थीलाई खेल्न<br>लगाउने   | क. सिटी, सल, रूमाल, टोलको<br>नाम लेखेको प्लेकार्ड, टोलको<br>फोटो.  | क. विद्यार्थीलाई (आफू बस्ने<br>ठाउँको) स्थानीय खेलहरूको<br>नाम भन्न लगाउने<br>ख. स्थानीय खेल खेल्न<br>लगाउने   | १४   |    |
| १३ | स्थानीय                                   | क) आफ्नो वडामा   | क) वडा भित्रका आदर्श व्यक्तिहरूको   | क) शिक्षकले आदर्श व्यक्तिको सामान्य  | क) वडा भित्रका आदर्श   | क) विद्यार्थीहरूलाई आफू  | १८   |    |



|  |   |  |   |   |   |   |           |
|--|---|--|---|---|---|---|-----------|
| <p>सामाजिक संस्कार र संस्कृति</p>          | <p>पहिचान गर्न र तिनको नाम बताउन<br/>ख) स्थानीय भेषभूषाहरू हुट्याउन<br/>ग) आ-आफ्नो मातृ भाषाहरूको नाम बताउन<br/>घ) स्थानीय स्तरमा प्रचलित बाजाहरूको पहिचान गरी<br/>तिनीहरूको नाम बताउन<br/>ङ) पारिवारिक तथा सामाजिक नाता-सम्बन्ध थाहा पाउन र सोहीअनुसार सम्बोधन गर्न<br/>च) स्थानीय चाडपर्वहरू पत्ता लगाई तिनीहरूको संक्षिप्त परिचय दिन</p> | <p>ख) भेषभूषा, मातृ भाषा र बाजाहरू<br/>ग) सामाजिक नाता सम्बन्ध<br/>घ) स्थानीय चाडपर्व र तिनीहरूको संक्षिप्त विवरण</p>                  | <p>परिष्कारहरूको नाम भन्न लगाउने र तिनीहरूको बारेमा छलफल गरी टिपोट गर्न लगाउने<br/>ख) स्थानीय भेषभूषाको जानकारी गराई उनीहरूलाई आ-आफ्नो मातृभाषाको नाम भन्न लगाउने<br/>ग) स्थानीय बाजाहरूको नाम भन्न लगाउने र टिपोट गर्ने<br/>घ) सामाजिक नाता सम्बन्धको बारेमा जानकारी गराउँदै घर-छिमेकमा कसलाई कुन नाताले सम्बोधन गरी बोलाउनुपर्छ भनी सोच्ने<br/>ङ) स्थानीय स्तरमा मनाइने विशेष चाडपर्वहरूका चित्र तथा पोस्टर प्रदर्शन गर्दै तिनका बारेमा बताइदिने र विद्यार्थीहरूलाई कुन-कुन चाडपर्वहरू कहिले र कसरी मनाइन्छ संक्षिप्त रूपमा भन्न लगाउने</p> | <p>सहितको चार्ट<br/>ख) स्थानीय भेषभूषाको प्रत्यक्ष प्रदर्शन<br/>ग) बाजाहरूको पोस्टर, चित्र<br/>घ) नाता सम्बन्ध जोडिएका पोस्टर तथा चार्टहरू<br/>ङ) स्थानीय चाडपर्व भल्कने चित्र तथा पोस्टरहरू</p>                | <p>नाम भन्न लगाउने<br/>ख) स्थानीय भेषभूषाहरूको नाम भन्न लगाउने<br/>ग) स्थानीय बाजाहरूको नाम भन्न लगाउने<br/>घ) विद्यार्थीहरूलाई आ-आफ्नो मातृभाषाको नाम भन्न लगाउने<br/>ङ) सामाजिक नाता सम्बन्ध पहिचान गर्ने खालका प्रश्न सोच्ने<br/>च) स्थानीय चाडपर्वहरू र मनाउने तरिकाबारे सोच्ने</p> | <p>क. शिक्षा, स्वास्थ्य सञ्चारको परिचय र त्यससँग सम्बद्ध जनशक्तिको पहिचान सम्बन्धी प्रश्नहरू सोच्ने<br/>ख. हरित बगैचा निर्माणको लागि आवश्यक सामग्रीहरूको पहिचान र प्रयोग सम्बन्धी</p> | <p>१३</p> |
| <p>धार्मिक स्थलहरू</p>                     | <p>क. आफ्नो समुदायमा भएका धार्मिक स्थलहरूको नाम भन्न र लेख्न</p>  | <p>थान, थपना, मठमन्दिर, तालतलैया, गुफाहरू, चर्च, पाटीपौवाको परिचय</p>  | <p>क. समुदायमा भएका धार्मिक स्थलहरूको फोटो/चित्रहरू प्रदर्शन गरी परिचय दिने<br/>ख. समुदायमा भएको धार्मिक स्थलहरूको नाम लेख्न र भन्न लगाउने<br/>ग. विद्यार्थीहरूबाट आफ्नो नाममा शिक्षकले थप प्रष्ट पारिदिने<br/>घ. आफ्नो नजिकैको धार्मिक स्थलको अवलोकन भ्रमण गराउने<br/>ङ. धार्मिक स्थलहरूको चित्र र शब्दसँग जोडा मिलाउने</p>  | <p>क. धार्मिक स्थलको फोटो/चित्र<br/>ख. धार्मिक स्थलको भिडियो<br/>ग. धार्मिक स्थलहरूको शब्द पत्ती</p>  | <p>क. आफूलाई मन पर्ने धार्मिक स्थलको चित्र बनाउन लगाउने<br/>ख. धार्मिक स्थलहरूको चित्र र शब्दसँग जोडा मिलाउन लगाउने र जोडा मिलाएको अवलोकन गर्ने</p>   | <p>क. शिक्षा, स्वास्थ्य सञ्चारको परिचय र त्यससँग सम्बद्ध जनशक्तिको पहिचान सम्बन्धी प्रश्नहरू सोच्ने<br/>ख. हरित बगैचा निर्माणको लागि आवश्यक सामग्रीहरूको पहिचान र प्रयोग सम्बन्धी</p> | <p>१४</p> |
| <p>विकासका पूर्वधारहरू र हरित विद्यालय</p> | <p>क. विकासका पूर्वधारहरूको रूपमा शिक्षा, स्वास्थ्य, सञ्चारको परिचय दिन<br/>ख. शिक्षा, स्वास्थ्य र सञ्चार सम्बद्ध जनशक्तिको पहिचान गर्न</p>   | <p>क. विकासका पूर्वधारहरू शिक्षा, स्वास्थ्य, सञ्चार र त्यससँग सम्बन्धित जनशक्ति<br/>ख. हरित बगैचा निर्माणका लागि आवश्यक सामग्रीहरू</p> | <p>क. स्थानीय स्तरमा रहेका विकासका पूर्वधारहरू जस्तै : विद्यालय, स्वास्थ्य चौकी मोबाइल फोनका चित्र तथा पोस्टरहरू प्रदर्शन गर्दै नाम भन्न लगाउने र गलती भन्ना सच्याइदिने<br/>ख. छरछिमेकमा रहेका शिक्षक, नर्स, डाक्टर, टेक्निसियनहरूको सूची, तस्वीर देखाइ छलफल गराउने</p>   | <p>क. विकासका पूर्वधारहरू चिनाउने तस्वीरहरू विद्यालय, अस्पताल, मोबाइल फोनका तस्वीरहरू<br/>ख. शिक्षक, डाक्टर, नर्स, इन्जिनियर, टेक्निसियनका चित्रहरू<br/>ग. बगैचा निर्माण सम्बन्धी सामग्रीहरू (कुटो, कोबालो,</p> | <p>क. विकासका पूर्वधारहरू चिनाउने तस्वीरहरू विद्यालय, अस्पताल, मोबाइल फोनका तस्वीरहरू<br/>ख. शिक्षक, डाक्टर, नर्स, इन्जिनियर, टेक्निसियनका चित्रहरू<br/>ग. बगैचा निर्माण सम्बन्धी सामग्रीहरू (कुटो, कोबालो,</p>   | <p>क. शिक्षा, स्वास्थ्य सञ्चारको परिचय र त्यससँग सम्बद्ध जनशक्तिको पहिचान सम्बन्धी प्रश्नहरू सोच्ने<br/>ख. हरित बगैचा निर्माणको लागि आवश्यक सामग्रीहरूको पहिचान र प्रयोग सम्बन्धी</p> | <p>१५</p> |

|   |                                |  |   |  |  |  |  |  |    |
|---|--------------------------------|--|---|--|--|--|--|--|----|
|   |                                |  |   |  |  | ग. विभिन्न भिडियो विलास तथा चित्रहरू प्रदर्शन गर्दै भिडियो विलासमा देखेका कुराहरूका बारेमा छलफल गराउने ।<br>घ. बगैँचा निर्माणका लागि आवश्यक सामग्रीहरू विद्यार्थी र शिक्षक मिलेर विद्यालयमा उपलब्ध गराई खाली ठाउँको ब्यवस्थापन गरी फुल तथा बोटविरूवाहरू रोप्न विद्यार्थीलाई सहयोग गर्ने<br>घ. वृक्षरोपणको समयमा प्रयोग भएका सामग्रीहरू टिप्न लगाउँदै प्रष्ट पारिदिने | विरूवा, मल, आदि)   | प्रश्नहरू सोध्ने   |    |
| ५ | प्राकृतिक स्रोत र सम्पदा       | गाउँपालिका भित्रका प्रमुख प्राकृतिक स्रोतहरू चिनेर नाम बताउने                                | प्राकृतिक स्रोतहरूको परिचय  | स्थानीय नदीनाला, तालतलाय भरना, वनजंगल हिमाल र जडीबुटीहरू   | ग. विभिन्न भिडियो विलास तथा चित्रहरू प्रदर्शन गर्दै भिडियो विलासमा देखेका कुराहरूका बारेमा छलफल गराउने ।<br>घ. बगैँचा निर्माणका लागि आवश्यक सामग्रीहरू विद्यार्थी र शिक्षक मिलेर विद्यालयमा उपलब्ध गराई खाली ठाउँको ब्यवस्थापन गरी फुल तथा बोटविरूवाहरू रोप्न विद्यार्थीलाई सहयोग गर्ने<br>घ. वृक्षरोपणको समयमा प्रयोग भएका सामग्रीहरू टिप्न लगाउँदै प्रष्ट पारिदिने | क. गाउँपालिकाभित्र रहेका महत्वपूर्ण प्राकृतिक स्रोत र सम्पदाहरूको परिचय दिन लगाउने<br>ख) वनसम्पदाबाट पाउन हुने मुख्य जडीबुटीहरूको बारेमा सोध्दै नामाङ्कित सूची तयार पार्ने   | स्रोत र सम्पदाहरू अंकित चार्ट, जडीबुटीहरूको सूची   | गाउँपालिकाभित्र रहेका प्रमुख प्राकृतिक स्रोत र सम्पदाहरू भन्ने लगाउने,   | ११ |
| ६ | प्राकृतिक प्रकोप               | क. प्राकृतिक प्रकोपबाट बच्ने उपायहरू बताउने  | क. प्राकृतिक प्रकोपबाट बच्ने उपायहरू  | क. प्राकृतिक प्रकोप (बाढी, पहिरो, हावाहुरी, हिमपात) बाट बच्ने उपायहरू  | क. प्राकृतिक प्रकोपहरू बाढी, पहिरो, हावाहुरी, हिमपात आदिका बारेमा पुनरावलोकन गर्दै बाढी, पहिरो, हावाहुरी, हिमपात सम्बन्धी चित्र, श्रब्यदृष्य साग्रीहरू देखाउँदै प्राकृतिक प्रकोपबाट बच्ने उपायहरूबारे छलफल गर्ने ।   | क बाढी, पहिरो, हावाहुरी, हिमपात बाट बच्ने उपाय सम्बन्धी विविध श्रब्यदृष्य सामग्रीहरू, तस्वीर र चित्र   | क. बाढी, पहिरो, हावाहुरी, हिमपातबाट बच्ने उपायहरू भन्ने लगाउने ।   | क. बाढी, पहिरो, हावाहुरी, हिमपातबाट बच्ने उपायहरू भन्ने लगाउने ।   | ७  |
| ७ | पर्यटन                         | क. पर्यटकीय स्थलको नाम बताउने<br>ख. पाहुनाहरूको स्वागत गर्न                                  | क. आफू बस्ने ठाउँ वरपर रहेका पर्यटकीय स्थलहरू<br>ख. पाहुनाहरूको स्वागत तथा सत्कार | क. आफू बस्ने ठाउँको पर्यटकीय स्थलहरूको नाम<br>ख. स्वागत सत्कारका तौरतरिका (( नमस्कार, ताली, नाचगान, फुलमाला) | क. शिक्षकले पर्यटकीय ठाउँको नाम तथा सामान्य परिचय बताउने<br>ख. स्थलगत भ्रमण गराउन<br>ग. पर्यटकलाई अभिवादन/स्वागत सत्कार गर्ने तरिका सिकाउने ।  | क. गाँउ तथा पर्यटकीय स्थलको फोटो<br>ख. पर्यटकको तस्वीर तथा चित्र काड<br>ग. श्रब्यदृष्य सामग्री   | क. विद्यार्थीलाई आफ्नो वरपरको पर्यटकीय ठाउँको नाम र परिचय लेख्न लगाउने<br>ख. चित्र हेरेर पर्यटक चिन्न लगाउने<br>ग. अभिवादन/स्वागत सत्कार सम्बन्धि क्रियाकलाप गर्न लगाउने | क. विद्यार्थीलाई आफ्नो वरपरको पर्यटकीय ठाउँको नाम र परिचय लेख्न लगाउने<br>ख. चित्र हेरेर पर्यटक चिन्न लगाउने<br>ग. अभिवादन/स्वागत सत्कार सम्बन्धि क्रियाकलाप गर्न लगाउने | ११ |
| ८ | परम्परागत ज्ञान, सिप र प्रविधि | क. परम्परागत प्रविधिको चिनारी गर्न,<br>ख. निर्दिष्ट प्रविधिहरूको विभिन्न भागहरूको नाम बताउने | क. परम्परागत प्रविधि<br>ख. परम्परागत प्रविधिका विभिन्न भागहरूको नाम               | क. परम्परागत प्रविधिको चिनारी<br>ख. निर्दिष्ट प्रविधि (ढिकी, जौतो, हलो जुवा) का विभिन्न भागहरूको नाम         | क. शिक्षकले निर्दिष्ट प्रविधिहरूको चित्र/तस्वीर देखाउँदै नाम भन्न लगाउने,<br>ख. प्रविधिहरूको नाम सामग्री पहिचान गर्न लगाउने<br>ग. निर्दिष्ट प्रविधिहरूको चित्र तथा वास्तविक वस्तुहरू देखाइ विभिन्न   | क. निर्दिष्ट सामग्रीहरूको चित्र/तस्वीर<br>ख. वास्तविक वस्तु, श्रब्यदृष्य सामग्री<br>ग. निर्दिष्ट सामग्रीको विभिन्न भागहरू देखाइएको चित्र   | क. शिक्षकले निर्दिष्ट प्रविधिहरूको चित्र/तस्वीर देखाउँदै नाम भन्ने लगाउने,<br>ख. प्रविधिहरूको नाम बताउँदै सामग्री पहिचान गर्न लगाउने<br>ग. निर्दिष्ट प्रविधिहरूको चित्र  | क. शिक्षकले निर्दिष्ट प्रविधिहरूको चित्र/तस्वीर देखाउँदै नाम भन्ने लगाउने,<br>ख. प्रविधिहरूको नाम बताउँदै सामग्री पहिचान गर्न लगाउने<br>ग. निर्दिष्ट प्रविधिहरूको चित्र  | १३ |

|    |                                      |  |   |   |  |  |  |   |   |   |   |
|----|--------------------------------------|--|---|---|--|--|--|---|---|---|---|
| ६  | पेसा<br>उद्यमशिलता र<br>सुखी जीवन    | क. पेसा र<br>उद्यमशिलताको<br>सहित आफ्नो समाजमा<br>अवलम्बन गरिएका<br>पेसा र ब्यवसायको<br>कार्यक्षेत्र/उत्पादन<br>क्षेत्रबारे परिचित हुन | क. पेसा र<br>उद्यमशिलताको<br>परिचय<br>ख. आफ्नो समाजमा<br>अवलम्बन गरिएका<br>पेसा ब्यवसाय र<br>तिनको<br>कार्यक्षेत्र/उत्पादन<br>क्षेत्र | क. पेसा र उद्यमशिलताको परिचय<br>ख. आफ्नो समाजमा अवलम्बन<br>गरिएका पेसा र ब्यवसाय र<br>तिनको कार्यक्षेत्र/उत्पादन क्षेत्र<br>(जस्तै: कृषि, शिक्षण, पशुपालन,<br>बाख्रापालन, भैंसपालन, गाईपालन,<br>चौरीपालन, भेडापालन, सिक्की,<br>डकमी, वैदेशिक रोजगार, पर्यटन,<br>माछापालन) | भागहरू नाम बताउन लगाउने, शिक्षकले<br>सहजीकरण गरिदिने,<br>घ. टोल मिछेकमा गई ज्ञान सिप र<br>प्रविधि अवलोकन गर्न लगाउने र<br>तिनका विभिन्न भागहरूको नाम भन्न<br>लगाउने  | क. विविध पेसासँग सम्बन्धित चित्र /<br>तस्वीर, श्रम्यदृश्य सामाग्रीहरू<br>देखाउँदै पेसा र उद्यमशिलताको<br>उदाहरण सहित परिचय दिने ।<br>ख. समाजमा भएका विविध पेसा र<br>ब्यवसायको कार्यक्षेत्र/उत्पादन<br>क्षेत्रबारे जानकारी दिने,<br>ग. आफ्नो समुदायमा अवलम्बन<br>गरिएका पेसासँग सम्बन्धित ठाउँको<br>अवलोकन गराउने | क. निर्धारित पेसासँग सम्बन्धित<br>तस्वीर/चित्र<br>ख. श्रम्यदृश्य सामाग्रीहरू आदि<br>।                | क. पेसा र उद्यमशिलताको<br>परिभाषा सोध्ने ।<br>ख. पेसा ब्यवसायसँग<br>सम्बन्धित तस्वीर<br>देखाउँदै पेसा पहिचान<br>गर्न लगाउने<br>ग. आफ्नो वरपर<br>अवलम्बन गरिने<br>पेसाहरू भन्न लगाउने<br>घ. निर्धारित पेसा<br>ब्यवसायहरूको<br>कार्यक्षेत्र/उत्पादनक्षेत्र भन्न<br>लगाउने | तथा वास्तविक वस्तुहरू<br>देखाइ विभिन्न भागहरूको<br>नाम भन्न लगाउने  | ११  |   |
| १० | सन्देशमूलक र<br>सचेतनामूलक<br>शिक्षा | क. ट्राफिक चिन्हहरूको<br>अर्थ बताउन र<br>निर्देशनको पालना गर्न   | क. ट्राफिक चिन्ह,<br>सडक रेखा र ट्राफिक<br>बत्ती  | क. विभिन्न ट्राफिक चिन्हहरू र<br>सडक रेखाहरू, डट डट रेखा<br>अविच्छिन्न रेखा, नो पार्किङ्,<br>युमाउरो बाटो, साधुरो बाटो प्रवेश<br>निषेध आदि ट्राफिक बत्ती (रातो,<br>पहेलो र हरियो)   | क. विभिन्न ट्राफिक चिन्हहरूको प्रदर्शन<br>गर्दै तिनीहरूको अर्थ र निर्देशन स्पष्ट<br>पार्ने, विभिन्न नमुना प्रदर्शन गर्ने, सडक<br>रेखा प्रदर्शन गर्ने र अविच्छिन्न रेखाको<br>अर्थ र पालन गर्नुपर्ने निर्देशनको बारेमा<br>बताइदिने | १३   | क. ट्राफिक चिन्हहरू समावेश<br>भएको पोस्टरहरू र श्रम्यदृश्य<br>सामग्रीहरू                             | क. ट्राफिक चिन्हहरूको<br>चिन्हहरूको पहिचान गर्न<br>लगाउने रातो, पहेलो र<br>हरियो बत्तीको अर्थ<br>बताउन लगाउने,<br>सडक रेखाहरूको पहिचान<br>गर्न लगाउने ।   | तोकिएको ट्राफिक<br>चिन्हहरूको पहिचान गर्न<br>लगाउने रातो, पहेलो र<br>हरियो बत्तीको अर्थ<br>बताउन लगाउने,<br>सडक रेखाहरूको पहिचान<br>गर्न लगाउने । | १२  |   |
| ११ | नैतिकता<br>सहितको<br>जीवनोपयोगी      | क. नैतिक मूल्य<br>मान्यतामा आधारित   | क. विद्युत र आगलागी<br>उपायहरू  | क. विद्युतको प्रयोग गर्दा हुन सक्ने<br>खतराको बारेमा छलफल गर्ने,<br>ख. विद्युतबाट हुनसक्ने खतराबाट बच्ने<br>उपायहरू बताउने,<br>ख. आगलागीबाट बच्ने उपायहरूबारे<br>छलफल गर्ने,  | क. विद्युतबाट हुन सक्ने<br>खतराको बारेमा छलफल गर्ने,<br>ख. विद्युतबाट हुनसक्ने खतराबाट बच्ने<br>उपायहरू बताउने,<br>ख. आगलागीबाट बच्ने उपायहरूबारे<br>छलफल गर्ने,   | २  | क. चित्र, तस्वीर<br>ख. आगलागी र विद्युतबाट हुन<br>सक्ने खतराबाट बच्ने उपायहरू<br>लेखिएका<br>चार्टहरू | क. विद्युतबाट हुन सक्ने<br>ख. आगलागी र विद्युतबाट हुन<br>सक्ने खतराबाट बच्ने उपायहरू<br>लेखिएका<br>चार्टहरू   | क. विद्युतबाट हुन सक्ने<br>ख. आगलागीबाट हुन<br>सक्ने खतराबाट बच्ने उपायहरू<br>लेखिएका<br>चार्टहरू   | क. विद्युतबाट हुन सक्ने<br>ख. आगलागीबाट हुन<br>सक्ने खतराबाट बच्ने उपायहरू<br>लेखिएका<br>चार्टहरू | २ |







|   |   |  |  |  |   |  |    |
|---|---|--|--|--|---|--|----|
| ४ | विकासका<br>पूर्वाधारहरू र<br>हरित<br>विद्यालय | क. विकासका<br>पूर्वाधारहरूको रुपमा<br>यातायात, विद्युत,<br>खानेपानीलाई<br>परिभाषित गर्ने<br>ख. यातायात, विद्युत,<br>खानेपानी सम्बद्ध<br>जनशक्तिको पहिचान<br>गर्ने<br>ग.हाम्रा घर तथा<br>विद्यालय वरिपरिका<br>विकासका पूर्वाधार र<br>वातावरण अवलोकन<br>गरी वर्णन गर्ने<br>घ.आफ्नो घर,<br>विद्यालय तथा<br>वातावरणमा पाइने<br>विभिन्न वस्तुहरू<br>संकलन गरी<br>बालबगैँचा निर्माण<br>गर्ने<br>ङ. हरित बगैँचाको<br>संरक्षण गर्ने  | क. विकासका<br>पूर्वाधारहरू<br>ख. हाम्रो पर्यावरण<br>ग.हरित बगैँचाको<br>निर्माण तथा संरक्षण   | क. विकासका पूर्वाधारहरू : यातायात,<br>विद्युत, खानेपानीको समाजमा<br>उपलब्धता<br>ख. आफ्नो घर तथा विद्यालय<br>वरपरको वातावरण<br>ग. हरित बगैँचा निर्माणमा प्रयोग<br>गरिने सामग्रीहरू (कुटो, कोवली,<br>ज्याबल, बोटबिरुवा, जाडिवुटी<br>आदि) घ. हरित बगैँचा संरक्षणका<br>तरिका | क. विकासका<br>पूर्वाधारहरू<br>ख. हाम्रो पर्यावरण<br>ग.हरित बगैँचाको<br>निर्माण तथा संरक्षण            | क. यातायातका साधन तथा<br>सडक, विद्युत तथा खानेपानीका<br>स्रोतहरूसँग सम्बन्धित<br>सामग्रीहरू, चित्र तथा<br>पोस्टरहरू<br>ख. हँसिया, कुटो कोवली,<br>पाइप, पानी, बोटबिरुवा, मल<br>आदि<br>ग. बगैँचाका चित्रहरू, पोस्टर<br>घ. स्थानीय क्षेत्रमा पाइने<br>विभिन्न प्रजातिका फुलहरूको<br>चित्र | १३ |
| ५ | प्राकृतिक<br>स्रोत र सम्पदा                   | आफ्नो क्षेत्रमा रहेका<br>प्राकृतिक स्रोतहरूको<br>अवस्था बताउन,<br>तिनीहरूको नामको सूची<br>बनाउन  | प्राकृतिक स्रोतहरूको अवस्था,<br>महच्यूर्ण नदिनाला, तालतलाया,<br>हिमाल वन्यजन्तु, जडीबुटीहरू  | क) विद्यार्थीहरूले आफ्नो वरपर रहेका<br>प्राकृतिक स्रोतहरूको अवस्था बताउने र<br>शिक्षकले सहजीकरण गर्ने, ख)<br>आफूलाई थाहा भएको र अवलोकन<br>गटा देखेका प्राकृतिक स्रोतहरूको<br>विवरण टिपोट गर्न लगाउने   | क) प्राकृतिक स्रोतहरूको<br>अवस्था लेख्न लगाउने,<br>ख) प्राकृतिक स्रोतहरूको<br>विवरण टिपोट गर्न लगाउने | क) प्राकृतिक स्रोतहरूको<br>अवस्था लेख्न लगाउने,<br>ख) प्राकृतिक स्रोतहरूको<br>विवरण टिपोट गर्न लगाउने  | ११ |
| ६ | प्राकृतिक<br>प्रकोप                           | क. प्राकृतिक प्रकोपको<br>परिचय दिन<br>ख. प्राकृतिक प्रकोपबाट<br>बच्ने उपायहरू बताउन  | क. शिक्षकले विद्यालय वरीपरि रहेका<br>बाढी पहिरो र हिमपात भएको<br>स्थलहरूको अवलोकन गराउँदै<br>चित्र, श्रम्यदृष्य सामग्रीहरू<br>देखाउँदै   | क. प्राकृतिक प्रकोपको सामान्य<br>परिचय (बाढी पहिरो, हावाहुरी र<br>हिमपात)<br>ख.बच्ने उपायहरू   | क. प्राकृतिक प्रकोपको<br>परिचय र बच्ने<br>उपायहरू   | क. प्राकृतिक प्रकोपका नाम<br>र परिभाषा सोध्ने<br>ख. प्राकृतिक प्रकोपबाट<br>बच्ने उपायहरू भन्न  | १८ |
|   |   | घ. विद्यार्थीहरूलाई अवलोकन भ्रमण<br>गराउने<br>क.यातायातका साधन, विद्युत प्रसारणका<br>माध्यम, खानेपानीका स्रोतहरू<br>सम्बन्धी चित्र तथा पोस्टरहरू<br>प्रदर्शन गर्दै तिनीहरूको प्रयोगबारे<br>भन्ने लगाउने, टिपोट गर्ने र प्रष्ट<br>पारिदिने,<br>ख. तिम्रो समाजमा यातायात, विद्युत र<br>खानेपानीको व्यवस्था सहज छ ?<br>तिनीहरूको अभावमा हामीलाई के<br>असर पर्छ ? भन्ने विषयमा<br>छलफल गर्ने गराउने,<br>ग. विद्यार्थीहरूको छरछिमेकमा रहेका<br>ड्राइभर, विद्युतका कर्मचारी,<br>प्लम्बरहरूको नामको सूची बनाई<br>छलफल गराउने<br>घ.विद्यार्थीहरूलाई कक्षाकोठा भन्दा<br>बाहिर तयाई वातावरणका विभिन्न<br>पक्षहरू (भूगोल, हावापानी,<br>जीवजन्तु) आदिको अवलोकन<br>गराई आवश्यकता अनुसार समूह<br>विभाजन गरी छलफल गराउने र<br>पर्यावरणको बारेमा धारणा स्पष्ट<br>पारिदिने<br>ङ. प्रत्येक विद्यार्थीलाई हरित बगैँचा<br>निर्माणका लागि आवश्यक सामग्री तथा<br>बोटबिरुवाहरू ल्याउन लगाउने र<br>विद्यालयको खाली जग्गाको<br>न्यवस्थापन गर्दै वृक्षारोपन गर्ने गराउने<br>च. विद्यार्थीलाई विद्यालयमा रहेको<br>हरित बगैँचा अवलोकन गराउँदै<br>संरक्षणका उपायहरू सिकाउने | क. यातायातका साधन तथा<br>सडक, विद्युत तथा खानेपानीका<br>स्रोतहरूसँग सम्बन्धित<br>सामग्रीहरू, चित्र तथा<br>पोस्टरहरू<br>ख. हँसिया, कुटो कोवली,<br>पाइप, पानी, बोटबिरुवा, मल<br>आदि<br>ग. बगैँचाका चित्रहरू, पोस्टर<br>घ. स्थानीय क्षेत्रमा पाइने<br>विभिन्न प्रजातिका फुलहरूको<br>चित्र | क. यातायात, विद्युत,<br>खानेपानीको परिचय र<br>सोसँग सम्बन्धित<br>जनशक्तिको पहिचान गर्ने<br>प्रश्नहरू सोध्ने<br>ख.पर्यावरण, हरित बगैँचा<br>निर्माण र संरक्षण गर्ने<br>तरिकाबारे प्रश्नहरू सोध्ने  | क) प्राकृतिक स्रोतहरूको<br>अवस्था लेख्न लगाउने,<br>ख) प्राकृतिक स्रोतहरूको<br>विवरण टिपोट गर्न लगाउने | क. प्राकृतिक प्रकोपका नाम<br>र परिभाषा सोध्ने<br>ख. प्राकृतिक प्रकोपबाट<br>बच्ने उपायहरू भन्न  | १९ |

|    |                                |   |  |   |  |  |    |
|----|--------------------------------|---|--|---|--|--|----|
| ७  | पर्यटन                         | क. पर्यटनको परिभाषा दिन<br>ख. पर्यटकको प्रकार बताउन   | क. पर्यटनको सामान्य परिचय<br>ख. पर्यटकको परिचय एवम् प्रकार   | क. विद्यार्थीलाई पर्यटनको बारेमा भन्न लगाउने र शिक्षकले सहजीकरण गर्दै सामग्री सहित परिभाषा बताउने<br>ख. शिक्षकले चार्ट देखाउँदै पर्यटकको प्रकार प्रष्ट पार्ने<br>ग. विद्यार्थीलाई स्थानीय, आन्तरिक र बाह्य पर्यटकको भूमिका निर्वाह गर्न लगाउने  | क. पर्यटनको परिभाषा लेखिएको चार्ट<br>ख. पर्यटकको प्रकार देखाउने चार्ट<br>ग. श्रम्यदृष्य सामग्री  | क. पर्यटनको परिभाषा लेख्न लगाउने<br>ख. पर्यटकको प्रकार भन्न लगाउने   | ११ |
| ८  | परम्परागत ज्ञान, सिप र प्रविधि | क. परम्परागत प्रविधिको सामान्य परिचय दिन,<br>ख. निर्दिष्ट प्रविधिको नाम विभिन्न भागहरूको नाम बताउन<br>ग. निर्दिष्ट प्रविधिको निर्माणमा प्रयोग हुने सामग्रीहरूको नाम बताउन | क. परम्परागत प्रविधिको परिचय<br>ख. निर्दिष्ट प्रविधि (गाढा/भाङ्गा, गुन्डी, चकटी, पानीघट्ट) का विभिन्न भागहरूको नाम<br>ग. निर्दिष्ट प्रविधिको निर्माणमा प्रयोग हुने सामग्रीहरूको नाम                                    | क. शिक्षकले निर्दिष्ट प्रविधिको चित्र/तस्वीर देखाउँदै सामान्य परिचय दिने,<br>ख. निर्दिष्ट प्रविधिको चित्र तथा वास्तविक वस्तुहरू देखाई विभिन्न भागहरूको नाम बताउन लगाउने,<br>ग. शिक्षकले सहजीकरण गरिदिने,<br>ग. निर्दिष्ट प्रविधि निर्माणमा प्रयोग हुने साधनहरूको बारेमा छलफल गर्ने<br>घ. टोल छिमेकमा गई ज्ञान, सिप र प्रविधि अवलोकन गर्न लगाउने र तिनका विभिन्न भागहरू तथा निर्माणमा उपयोग हुने सामग्रीहरूको नाम भन्न लगाउने, | क. निर्दिष्ट सामग्रीहरूको चित्र/तस्वीर<br>ख. वास्तविक वस्तु, श्रम्यदृष्य सामग्री<br>ग. निर्दिष्ट सामग्रीको विभिन्न भागहरू देखाइएको चित्र<br>घ. निर्दिष्ट प्रविधि निर्माणमा प्रयोग हुने साधनहरूको चित्र, वास्तविक वस्तु | क. शिक्षकले निर्दिष्ट प्रविधिको चित्र/तस्वीर देखाउँदै नाम भन्न लगाउने,<br>ग. निर्दिष्ट प्रविधिको चित्र तथा वास्तविक वस्तुहरू देखाई विभिन्न भागहरूको नाम भन्न लगाउने,<br>घ. निर्दिष्ट प्रविधि निर्माणमा प्रयोग हुने साधनहरूको नाम भन्न लगाउने । | १३ |
| ९  | पेसा उद्यमशीलता र सुखी जीवन    | क. आफ्नो समाजमा अवलम्बन गरिएका पेसा र व्यवसायको कार्यक्षेत्र/उत्पादन क्षेत्रबारे परिचित हुन   | क. आफ्नो समाजमा अवलम्बन गरिएका पेसा र व्यवसायको कार्यक्षेत्र/उत्पादन क्षेत्र (जस्तै: कृषि, शिक्षण, पशुपालन, बाट्यापालन, भैंसिपालन, गाइपालन, चौरिपालन, भेडापालन) सिकर्मी, डकर्मी, वैदेशिक रोजगार, पर्यटन, माछापालन आदि) | क. शिक्षण सामग्रीहरूको सहायताले तोकिएका पेसाको अवधारणा स्पष्ट पार्ने ।<br>ख. समाजमा भएका विविध व्यवसायको कार्यक्षेत्र / उत्पादन क्षेत्रबारे जानकारी दिने,<br>ग. आफ्नो समुदायमा अवलम्बन गरिएका विविध पेसासँग सम्बन्धित कार्यक्षेत्र/उत्पादन क्षेत्रको अवलोकन गराउने<br>घ. तोकिएका पेसासँग सम्बन्धित स्थानीय पेसाकर्मिसँग अनुभव आदानप्रदान ।  | क. निर्धारित पेसासँग सम्बन्धित तस्वीर/चित्र, श्रम्यदृष्य सामग्रीहरू आदि ।  | क. पेसा ब्यसायसँग सम्बन्धित तस्वीर देखाउँदै तिनको कार्यक्षेत्र/उत्पादन क्षेत्र भन्न/लेख्न लगाउने ।<br>ख. आफ्नो वरपर अवलम्बन गरिने पेसाहरू भन्न/लेख्न लगाउने ।  |    |
| १० | सन्देशमूलक र सञ्चनमूलक शिक्षा  | क. बालअधिकार र बालमैत्री विद्यालयको परिचय दिन   | क. बालअधिकार र बालमैत्री विद्यालय  | क. शिक्षकले सर्वप्रथम बालबालिकालाई आवश्यक पर्ने मुख्यमुख्य कुराहरू के हुन् भनी सोच्ने र ती कुराहरू  | क. बालमैत्री विद्यालय लेखिएको प्लेकार्ड, बालमैत्री विद्यालयका फोटो तथा तस्वीर  | क. बालअधिकार बालमैत्री विद्यालयका बारेमा प्रश्नहरू सोच्ने,   | १३ |

|    |                                 |  |   |   |   |  |   |  |  |  |   |
|----|---------------------------------|--|---|---|---|--|---|--|--|--|---|
|    |                                 |  |   |   | <p>पुर्याउन सकेमा मात्र बालअधिकार प्राप्त हुन्छ भनी जानकारी गराउने, ख. विद्यालयमा बालबालिकाका लागि कुन कुन कुरा आवश्यक पर्छ भनी प्रश्न सोध्दै विद्यार्थीले दिएका प्रतिक्रियालाई निष्कर्षतर्फ लैजाँदै बालमैत्री विद्यालयको धारणा बताउने, ग. आफू अध्ययनरत विद्यालय बालमैत्री हुन सकेको वा नसकेको भनी छलफल गराउँदै निष्कर्ष दिने</p> | <p>क. विद्युत, ग्यास, आगलागी सम्बन्धी सचेतना र सावधानी</p>   | <p>क. विद्युत, ग्यास, आगलागी सम्बन्धी सचेतना र सावधानी</p>  | <p>क. विद्युत, ग्यास, आगलागी सम्बन्धी सचेतना र सावधानी</p>             | <p>क. विद्युत र ग्यासको प्रयोग गर्ने तरिका सोझ/ लेख्न लगाउने ।<br/>ख. प्रविधिहरूको चित्र तथा वास्तविक वस्तु<br/>ग. आगलागी हुन नदिन अपनाउनुपर्ने सावधानी भन्न लगाउने,</p>                 |  |   |
|    |                                 |  |   |   | <p>क. विद्युतको सही प्रयोग गर्ने तरिका पुरावालेकन गर्दै ग्यासको सही प्रयोग गर्ने तरिका चित्र/भिडियो जस्ता सामग्री माफत प्रस्तुत गर्ने,<br/>ख. आगलागी हुन नदिन अवलम्बन गरिने उपायहरू प्रस्तुत गर्ने,</p>   | <p>क. विभिन्न ट्राफिक चिन्हहरूको प्रदर्शन गर्दै तिनीहरूको अर्थ र निर्देशन स्पस्ट पार्ने, विभिन्न नमुना प्रदर्शन गर्ने, डट डट रेखा प्रदर्शन गर्ने र अविच्छिन्न रेखाको अर्थ र पालन गर्नुपर्ने निर्देशनको बारेमा बताइदिने</p> | <p>क. विभिन्न ट्राफिक चिन्हहरू र सडक रेखाहरू (डट डट रेखा, अविच्छिन्न रेखा) नो पार्किङ्ग, घुमाउरो बाटो, सावुरो बाटो, प्रवेश निषेध आदि सडक बर्तीहरू (रातो, पहेलो र हरियो)</p> | <p>क. ट्राफिक चिन्ह र सडक रेखावती</p>                                  | <p>क. ट्राफिक चिन्हहरूको पहिचान गर्न लगाउने,<br/>ख. रातो, पहेलो र हरियो बर्तीको अर्थ बताउन लगाउने,<br/>ग. डट डट रेखा र अविच्छिन्न रेखाहरूमा ध्यान दिनुपर्ने कुरा बताउन लगाउने</p>        |  |   |
|    |                                 |  |   |   | <p>क. विद्युत, ग्यास, आगलागी सम्बन्धी सचेतना र सावधानी</p>  | <p>क. विद्यालयको सरसफाई र ब्यायाम</p>  | <p>क. विद्यालयको सरसफाई र ब्यायाम</p>   | <p>क. विद्यालयको सरसफाई गर्न र ब्यायाम गर्ने</p>                       | <p>विद्यालय सरसफाईको परिचय दिन लगाउने, विद्यालयको सरसफाई गर्न लगाउने, सामान्य ब्यायाम गर्न लगाउने</p>  |  |   |
|    |                                 |  |   |   | <p>क. विद्युत, ग्यासको सही प्रयोग गर्ने<br/>ख. आगलागी हुन नदिन अपनाउन पर्ने उपायहरू भन्न</p>  | <p>क. विद्यालयको सरसफाई र ब्यायाम</p>  | <p>क. विद्यालयको सरसफाई र ब्यायाम</p>   | <p>क. विद्यालयको सरसफाई गर्न र ब्यायाम गर्ने</p>                       | <p>विद्यालय सरसफाईको परिचय भन्न लगाउने, विद्यालयको सरसफाई गर्न लगाउने, सामान्य ब्यायाम गर्न लगाउने</p>   |  |   |
| ११ | नैतिकता सहितको जीवनपयोगी शिक्षा | क. नैतिक मूल्य मान्यतामा आधारित गीत/कविता लयमा गाउन<br>ख. नैतिक मूल्य मान्यतामा आधारित शिक्षकले भनेका कथा सुनेर भन्न र लेख्न | क. नैतिक मूल्य मान्यतामा आधारित गीत/कविता/कथा | क. नैतिक मूल्य मान्यता, आदर सत्कार, नैतिक मूल्य मान्यता, असल नागरिक | क. नैतिक मूल्य मान्यतामा आधारित गीत/कविता/कथा सुनेर भन्न/ लेख्न लगाउने  | क. नैतिक मूल्य मान्यतामा आधारित गीत/कविता/कथा सुनेर भन्न/ लेख्न लगाउने   | क. नैतिक मूल्य मान्यतामा आधारित गीत/कविता/कथा सुनेर भन्न/ लेख्न लगाउने  | क. नैतिक मूल्य मान्यतामा आधारित गीत/कविता/कथा सुनेर भन्न/ लेख्न लगाउने | क. विद्यार्थीहरूलाई विभिन्न भूमिका निर्वाह गर्ने क्रियाकलापको अवलोकन गर्ने ।<br>ख. गीत, कविता र कथाका आधारमा प्रश्न सोध्ने<br>ग. नैतिक मूल्य मान्यतामा आधारित कथा अभिभावकसँग सोधेर लेख्न |  | २ |

|    |                                |   |  |   |   |  |   |    |
|----|--------------------------------|---|--|---|---|--|---|----|
| १२ | स्थानीय खेलकुद                 | क. स्थानीय खेलहरू   | क. स्थानीय खेल र सिप   | क. स्थानीय खेलहरू जस्तै :<br>बाघचाल, घैटो फुटाई, गाईगोठ चुङ्गी  | क. विद्यार्थीहरूलाई स्थानीय खेल खेल्ने तरिका बताउने<br>ख. शिक्षकले थप स्थानीय खेल खेल्ने तरिका बताइदिने<br>ग. शिक्षकले खेल्ने तरिका खेलेर देखाइदिने र विद्यार्थीलाई खेल्न लगाउने  | क. ढुंगा, काठ, चक्र, घैटो, लठ्ठी, चुङ्गी, रुमाल, सल, सिठी, चुना<br>ख. नियमको सूची  | क. विद्यार्थीहरूलाई स्थानीय खेल खेल्ने तरिका भन्न लगाउने<br>ख. विद्यार्थीलाई खेल खेल्न लगाउने   | १४ |
| १३ | स्थानीय आदर्श ब्यक्तित्वहरू    | क) आदर्श ब्यक्तित्वहरूको जीवनीलाई सस्वर वाचन गर्न (पढ्न)<br>ख) आदर्श ब्यक्तिले गरेको योगदान बताउने  | क. आदर्श ब्यक्तित्वहरूको जीवनी   | क. आदर्श ब्यक्तित्वहरूको जीवनी र योगदानहरू  | क) विविध क्षेत्रमा योगदान पुऱ्याउने यस गाउँपालिका भित्रका स्थानीय, राष्ट्रिय र अन्तर्राष्ट्रिय ब्यक्तित्वहरूको जीवनी शिक्षकले नमुना वाचन गर्ने<br>ख) विद्यार्थीहरूलाई सस्वर वाचन गर्न लगाउने<br>घ) आदर्श ब्यक्तित्वहरूको योगदानका क्षेत्रहरूबारे बुँदागत रूपमा छलफल गर्ने, गराउने | क) आदर्श ब्यक्तित्वहरूको सामान्य परिचय भल्कने तस्वीर<br>ख) जीवनीको नमुना<br>ग) आदर्श ब्यक्तित्वहरूको कार्यहरूको तालिका   | क) विद्यार्थीहरूलाई आदर्श ब्यक्तित्वहरूको जीवनीको सस्वरवाचन गर्न लगाउने<br>ख) विद्यार्थीहरूलाई आदर्श ब्यक्तित्वहरूको चित्र/पोस्टर देखाई चिन्न लगाउने<br>ग) आदर्श ब्यक्तित्वहरूको मुख्य कार्यहरू भन्न लगाउने । | १८ |
| १४ | समान्य ज्ञान र बौद्धिक परीक्षण | क. आफ्नो जिल्ला भित्र रहेका हिमाल, नदिनाला, भरना, गल्ली, वनजङ्गल, जीवजन्तुको नाम बताउने ।<br>ख. शब्दक्रम, अनुक्रम, समरूपता, अनुक्रम, अशुद्धिक समस्याहरू | क. आफ्नो जिल्ला भित्र रहेका हिमाल, नदिनाला, भरना, गल्ली, वन, जीवजन्तुको नाम<br>ख. शब्दक्रम, अनुक्रम, समरूपता, अनुक्रम, अशुद्धिक समस्या | क. आफ्नो जिल्ला भित्र रहेका हिमाल, नदिनाला, भरना, गल्ली, वन, जीवजन्तुको नाम बताउने।<br>ख. विद्यार्थीहरूलाई आफ्नो जिल्ला भित्र रहेका भित्र रहेका हिमाल, नदिनाला, भरना, गल्ली, वनजङ्गल, जीवजन्तुको नाम भन्न लगाउने<br>ग. आफ्नो जिल्लाभित्र रहेका हिमाल, नदिनाला, भरना, गल्ली, वनजङ्गल, जीवजन्तुहरूको अवलोकन गर्ने लगाउने<br>घ. शब्दक्रम, अनुक्रम, समरूपता, अनुक्रम, अशुद्धिक र अशुद्धिक समस्या समाधान गर्ने अभ्यास गराउने | क. आफ्नो जिल्लाभित्र रहेका हिमाल, नदिनाला, भरना, गल्ली, वन, जीवजन्तु आदिको तस्वीर, चित्र, वास्तविक वस्तु  | क. आफ्नो जिल्लाभित्र रहेका हिमाल, नदिनाला, भरना, गल्ली, वन, जीवजन्तुको नाम बताउने लगाउने<br>ख. शब्दक्रम, अनुक्रम, समरूपता, अनुक्रम, अशुद्धिक समस्या समाधान गर्न लगाउने | क. विद्यार्थीहरूलाई आफ्नो जिल्लाभित्र रहेका हिमाल, नदिनाला, भरना, गल्ली, वन, जीवजन्तुको नाम बताउने लगाउने<br>ख. शब्दक्रम, अनुक्रम, समरूपता, अनुक्रम, अशुद्धिक समस्या समाधान गर्न लगाउने                       | २० |

कक्षा ४

|         |                   |   |  |  |  |   |  |        |
|---------|-------------------|---|--|--|--|---|--|--------|
| क्र.सं. | क्षेत्र           | सिकाइ उपलब्धी   | विषयवस्तु  | विषयवस्तुको विस्तृतीकरण  | समान्य क्रियाकलाप  | शिक्षण सामग्री  | मूल्याङ्कन प्रक्रिया   | पा.भा. |
| १       | हाम्रो गाउँपालिका | क. वडाको सांठनिक संरचना बताउने<br>ख. आफ्नो गाउँपालिकाको भौगोलिक स्वरूप, सिमाना, नक्सा र जनसंख्याको जातिगत | क. आफ्नो वडाको सांठनिक संरचना<br>ख. आफ्नो गाउँपालिकाको भौगोलिक स्वरूप, सिमाना, नक्सा र जनसंख्याको जातिगत | क. वडाको सांठनिक संरचना<br>ख. आफ्नो गाउँपालिकाको भौगोलिक स्वरूप, सिमाना, नक्सा र जनसंख्याको जातिगत | क. वडाको सांठनिक स्वरूपको परिभाषा बताउने<br>ख. शिक्षकले वडाको सांठनिक संरचनाबारे बताउँदै विद्यार्थीलाई सांठनिक संरचनाबारे छलफलमा ब्यस्त गराउने | क. वडाको सांठनिक संरचना गठन विधि र रेखात्मक नमुनाको चार्ट<br>ख. पालिकाको भौगोलिक अवस्था भल्कने तस्वीर / चित्र | क. विद्यार्थीलाई वडाको सांठनिक संरचना गठन प्रक्रिया भन्न लगाउने<br>ख. गाउँपालिकाको भौगोलिक स्वरूप, सिमाना, नक्सा र जनसंख्याबारे भन्न | १३     |



|   |   |  |  |  |   |   |   |
|---|---|--|--|--|---|---|---|
| २ | <p>हाम्रो सामाजिक संस्कार र संस्कृति</p>    | <p>विवरणको अवस्था बताउन ग. आफ्नो वडाभित्र रहेका शैक्षिक संस्थाको बारेमा बताउन</p>    | <p>जनसंख्या ग. वडाभित्रका शैक्षिक संस्था</p>   | <p>वितरणको अवस्था ग. विद्यार्थीलाई गाउँपालिकाको भौगोलिक स्वरूप, सिमाना, नक्सा र जनसंख्याको जातीगत वितरण स्थितिबारे छलफल गराई भन्न लगाउने</p> | <p>ग. विद्यार्थीलाई वडाभित्र भएका विविध शैक्षिक संस्थाको संख्या र तहगत अवस्थाबारे भन्न लगाउने</p> | <p>ग. पालिकाको नक्सा, सिमानाका ठाउँहरूको नाम र प्रत्येक वडामा जातीगत रूपमा वितरित जनसंख्याको सूची</p> | <p>लगाउने ग. पालिकाभित्रका शैक्षिक संस्थाको बारेमा भन्न लगाउने</p>                      |
| ३ | <p>धार्मिक स्थलहरू</p>                      | <p>क. आफ्नो गाउँपालिका भित्र रहेका मुख्य-मुख्य धार्मिक स्थलहरूको सूची तयार पार्न</p> | <p>क. धार्मिक स्थल र तिनीहरूको महत्व</p>   | <p>क. धान/थपना, सठमन्दिर, तालतलैया, गुफाहरू, चर्च, पाटीपोवाको महत्व</p>  | <p>क. गाउँपालिकामा भएका मुख्य-मुख्य धार्मिक स्थलहरूको बारेमा छलफल गरी सूची तयार गर्न लगाउने</p>   | <p>क. आफ्नो गाउँपालिका भित्र रहेका मुख्य-मुख्य धार्मिक स्थलहरूको सूची तयार पार्न</p>                  | <p>क. आफ्नो गाउँपालिका भित्र रहेका मुख्य-मुख्य धार्मिक स्थलहरूको महत्व पार्न लगाउने</p> |
| ४ | <p>विकासका पूर्वाधारहरू र हरित विद्यालय</p> | <p>क. विकासका पूर्वाधारहरूको आवश्यकता र महत्व बताउन</p>                              | <p>क. विकासका पूर्वाधारहरू (शिक्षा, स्वास्थ्य, सञ्चार, यातायात, विद्युत, खानेपानी) को आवश्यकता र महत्व</p> | <p>क. विकासका पूर्वाधारहरूको प्रयोग गरिरहेको विभिन्न अवस्था जनाउने चित्र/भिडियो</p>  | <p>क. स्थानीय परम्परागत लोक संस्कृतिहरूको परिचय</p>   | <p>क. स्थानीय लोक संस्कृति भन्दा अन्ये चार्ट, चित्र, भिडियो आदि।</p>                                  | <p>क. स्थानीय लोक संस्कृतिहरूको बारेमा परिचय दिन लगाउने</p>                             |

|   |                                      |   |  |   |  |  |   |
|---|--------------------------------------|---|--|---|--|--|---|
|   |                                      | अवस्था बताउन<br>ग. हरित वगैचाको<br>आवश्यकता पहिचान<br>गरी महत्व स्पष्ट पार्न<br>घ.विद्यालयको हरित<br>वगैचाको संरक्षण तथा<br>सम्बर्द्धन गर्ने<br>ड.हरित वगैचाले<br>विद्यालय र सिकाईमा<br>पार्ने प्रभाव बताउन | ग.हरित वगैचाको<br>संरक्षण तथा सम्बर्द्धनको<br>आवश्यकता तथा महत्व<br>ग.हरित वगैचा :<br>(बोटविरुवा, जडिवुटी, जैविक<br>विविधता, हावापानी आदि) सँग<br>मानव सम्बन्ध<br>घ.विद्यालयको वातावरण, धेरावार<br>कक्षाकोठा आदिको संरक्षण र<br>सरसफाई | (विद्यालय, अस्पताल, टेलिकम टावर,<br>सडक, आदि) को अवस्था<br>ग.हरित वगैचा :<br>(बोटविरुवा, जडिवुटी, जैविक<br>विविधता, हावापानी आदि) सँग<br>मानव सम्बन्ध<br>घ.विद्यालयको वातावरण, धेरावार<br>कक्षाकोठा आदिको संरक्षण र<br>सरसफाई | ग.गाउँपालिका भित्र भएका विकासका<br>पूर्वाधारहरूको वर्तमान अवस्थाको<br>बारेमा छलफल गराउने र<br>तिनीहरूको सूची बनाउन लगाउने<br>घ.हरित वगैचा निर्माण विकास, संरक्षण<br>र सम्बर्द्धनका विषयमा छलफल<br>गराउने<br>ड. विद्यालयको हरित वातावरणले<br>सिकाईमा पुऱ्याउने सहयोगका<br>बारेमा छलफल गर्ने/ गराउने   | भिडियोहरू  | टिपोट गर्न लगाउने<br>ग. हरित वगैचाको<br>आवश्यकता, महत्व र<br>संरक्षणका उपाय तथा<br>यसले सिकाईमा पारेको<br>प्रभावको बारेमा प्रश्न सोध्ने                             |
| ५ | प्राकृतिक<br>स्रोत र सम्पदा          | क. प्राकृतिक सम्पदालाई<br>परिभाषित गर्ने,<br>ख. गाउँपालिकाभित्र<br>रहेका सामुदायिक<br>वनहरूको नाम बताउन<br>ग. जडिवुटीहरूको<br>प्रयोग गर्दा हुने फाइदा<br>बताउन  | क. प्राकृतिक सम्पदाहरूको परिचय<br>ख. गाउँपालिका भित्रका सामुदायिक<br>वनहरू<br>ग. जडिवुटीहरूको उपयोगिता   | क. प्राकृतिक सम्पदाहरूको परिचय<br>ख. गाउँपालिका भित्रका सामुदायिक<br>वनहरू<br>ग. जडिवुटीहरूको उपयोगिता  | क. विद्यार्थीहरूलाई प्राकृतिक सम्पदाको<br>परिभाषा सोध्ने र परिभाषा लेखिएको<br>चार्ट प्रस्तुत गर्दै छलफल गर्ने,<br>ख. गाउँपालिकाभित्र रहेका सार्वजनिक<br>वनहरूको नाम सोध्दै सार्वजनिक<br>वनहरूको नाम लेखिएको चार्ट प्रस्तुत<br>गरी छलफल गर्ने<br>ग. जडिवुटीहरूको प्रयोग र फाइदा<br>सोध्दै फाइदाहरू लेखिएको चार्ट<br>प्रस्तुत गरी छलफल गर्ने/ गराउने | क. चार्टहरू  | क. प्राकृतिक सम्पदाको<br>परिभाषा लेख्न लगाउने,<br>ख. गाउँपालिका भित्रका<br>सामुदायिक वनहरूको नाम<br>भन्ने लगाउने,<br>ग. जडिवुटीहरूको प्रयोग र<br>फाइदा लेख्न लगाउने |
| ६ | प्राकृतिक<br>प्रकोप                  | क. प्राकृतिक<br>प्रकोपहरूका कारण,<br>असर र बच्ने<br>उपायहरू बताउन   | क. बाढी पहिरो, हावा-डुरी, भुकम्प र<br>हिमपातका कारण, असर र बच्ने<br>उपायहरू  | क. प्राकृतिक प्रकोपका<br>कारण, असर र<br>बच्ने उपायहरू   | क. शिक्षकले बाढी पहिरो, हावाडुरी,<br>भुकम्प र हिमपातका कारण<br>छलफल गराइ टिपोट गर्न लगाउने<br>र स्पष्ट पारिदिने<br>ख. स्थलगत अवलोकन, श्रम्यदृष्य<br>सामग्री तथा चार्ट प्रस्तुत गर्दै<br>प्राकृतिक प्रकोपले पार्ने असरबारे<br>छलफल गरी स्पष्ट पार्ने<br>ग. बच्ने उपायबारे छलफल गर्ने  | क. मेटाकार्ड, चार्ट, पोस्टर,<br>पम्पलेट, श्रम्यदृष्य<br>सामग्रीहरू                         | क. प्राकृतिक प्रकोपका<br>कारण, असर र बच्ने<br>उपायहरू लेख्न लगाउने  |
| ७ | पर्यटन                               | क. वडागत पर्यटकीय<br>स्थलहरूको नाम<br>भन्ने<br>ख. होमस्टे (घरबास)<br>को परिभाषा बताउन   | क. वडागत पर्यटकीय स्थलहरूको<br>नामावली<br>ख. होमस्टेको सामान्य परिचय   | क. पर्यटकीय स्थल<br>ख. होमस्टे  | क. विद्यार्थीलाई वडाभित्रका पर्यटकीय<br>स्थलहरूको भ्रमण गराउने<br>ख. वडागत पर्यटकीय स्थलहरूको नाम<br>टिप्पण लगाउने<br>ग. स्थानीय नमूना होमस्टे भ्रमण<br>गराउँदै परिचय एवम् परिभाषा<br>बताउने   | क. स्थानीय पर्यटकीय स्थलहरू<br>देखाइएका चार्ट<br>ख. होमस्टेको परिभाषा<br>चित्राङ्कित चार्ट | क. पर्यटकीय स्थलहरूको<br>नाम लेख्न लगाउने<br>ख. होमस्टेको परिभाषा<br>लेख्न लगाउने   |
| ८ | परम्परागत<br>ज्ञान, सिप र<br>प्रविधि | क. परम्परागत प्रविधिको<br>प्रयोग क्षेत्र र<br>उपयोगिता बताउन,   | क. परम्परागत प्रविधिको प्रयोग क्षेत्र र<br>उपयोगिता  | क. परम्परागत प्रविधिको प्रयोग क्षेत्र र<br>उपयोगिता   | क. परम्परागत प्रविधिहरूको नाम भन्ने<br>लगाउँदै तिनीहरूको काम भन्ने<br>लगाउने<br>ख. निर्दिष्ट परम्परागत प्रविधिहरूको  | क. चित्र, तस्वीर, प्रविधिको<br>उपयोगिता लेखिएका सूचि,<br>श्रम्यदृष्य सामग्री               | क. निर्दिष्ट परम्परागत<br>प्रविधिको प्रयोग क्षेत्रबारे<br>भन्ने लगाउने,<br>ख. परम्परागत प्रविधिहरूको  |

|  |   |  |   |  |   |
|--|---|--|---|--|---|
|  | <p>उपयोगिता बताउन लगाउने ।</p>  |  |   |  | <p>११</p>   |
| <p>प्रयोग क्षेत्र उल्लेख गरिएका चार्टहरू देखाउँदै स्पष्ट पारित्ति, ग. निर्दिष्ट परम्परागत प्रविधिहरूको उपयोगिताबारे छलफल गर्ने । घ. टोल वा समुदायमा अवलोकन भ्रमण गर्न लगाउने</p> | <p>क. समाजमा भएका विविध पेसा व्यवसायका महत्वबारे सामान्य जानकारी दिने, ख. आफ्नो वरपर भएका पेसा व्यवसायको महत्वबारे कक्षामा छलफल गराउने ग. निर्धारित पेसा व्यवसायले पारिवारिक रूपमा ल्याएको परिवर्तनबारे बताउन लगाउने, घ. निर्धारित पेसासँग सम्बन्धित पेसाकर्मीहरूलाई आफ्नो अनुभव प्रस्तुत गर्न लगाउने । ङ. विविध उद्यमशिलताको संरक्षण र संबर्द्धन गर्ने तौरतरीका सम्बन्धमा छलफल गर्ने/ गराउने ।</p> | <p>क. निधारित पेसासँग सम्बन्धित महत्वहरू भल्कने चार्ट, सूची आदि । ख. विविध उद्यमशिलताको संरक्षण र संबर्द्धन गर्ने जागृत गराउने दृश्य, श्रम्यदृश्य सामग्रीहरू आदि ।</p> | <p>क. ट्राफिक चिन्हहरू वर्गीकरण गरेको पोस्टर, पावर प्वाइन्ट र स्लाईडहरू</p>   | <p>क. पेसा व्यवसायको महत्वबारे बुँदागत रूपमा टिपोट गर्न लगाउने । ख. आफ्नो वरपर अवलम्बन गरिएका व्यवसायले दैनिक जीवनमा ल्याएको परिवर्तनबारे भन्न लगाउने, ग. विविध उद्यमशिलताको संरक्षण र संबर्द्धन गर्ने तौरतरीकाहरू लेख्न लगाउने ।</p>  | <p>८</p>  |
| <p>क. आफ्नो समाजमा अवलम्बन गरिएका पेसा व्यवसाय ( उद्यमशिलता) को महत्व उद्यमशिलता आदिको महत्व तथा संरक्षण/ संबर्द्धन</p>  | <p>क. आफ्नो समाजमा अवलम्बन गरिएका पेसा, व्यवसाय र उद्यमशिलताको महत्व बताउन ख. विविध उद्यमशिलताको संरक्षण/ संबर्द्धन गर्ने तौरतरीका बताउन</p>  | <p>क. आफ्नो समाजमा अवलम्बन गरिएका पेसा, व्यवसाय र उद्यमशिलताको महत्व तथा संरक्षण/ संबर्द्धन गर्ने तौरतरीका</p>   | <p>क. ट्राफिक चिन्ह प्रदर्शन गर्ने उदाहरण सहित छलफल गरी मुख्य-मुख्य चिन्हहरूलाई वर्गीकरण गर्ने, ख. ट्राफिक चिन्हका प्रकारहरू र संकेत अङ्कित पोस्टर देखाउँदै थप स्पष्ट पार्ने, ग. विभिन्न प्रकारका ट्राफिक चिन्हहरूलाई समुहगत रूपमा भन्न, प्रदर्शन गर्न लगाउने</p> | <p>क. शिक्षकले बालअधिकार र बालमैत्री विद्यालयको अवधारणा बताइदिने । ख. शिक्षकले विद्यार्थीलाई बालअधिकार र बालमैत्री विद्यालयको आवश्यकता सम्बन्धी प्रश्न सोध्ने र विद्यार्थीको जवाफमा आवश्यकता अनुसार पृष्ठपोषण प्रदान गर्दै निष्कर्षमा पुग्ने । ग. आफू अध्ययनरत विद्यालय बालमैत्री हुन सकेको वा नसकेको भनी छलफल गराउँदै निष्कर्ष दिने ।</p> | <p>क. बालअधिकार र बालमैत्री विद्यालयको आवश्यकता लेखिएको चार्ट</p>               |
| <p>क. बालअधिकार र बालमैत्री विद्यालयको आवश्यकता बताउन</p>  | <p>क. बालअधिकार र बालमैत्री विद्यालयको आवश्यकता</p>   | <p>क. बालअधिकार र बालमैत्री विद्यालयको आवश्यकता</p>  | <p>क. ट्राफिक चिन्हका प्रकारहरू</p>   | <p>क. बालअधिकार र बालमैत्री विद्यालयको आवश्यकता</p>  | <p>क. विद्युत र ग्याँस प्रयोग गर्दा ध्यान दिनुपर्ने कुराहरू</p>                 |
| <p>क. बालअधिकार र बालमैत्री विद्यालयको आवश्यकता बताउन</p>  | <p>क. बालअधिकार र बालमैत्री विद्यालयको आवश्यकता</p>   | <p>क. बालअधिकार र बालमैत्री विद्यालयको आवश्यकता</p>  | <p>क. ट्राफिक चिन्हका मुख्य प्रकारहरू बताउन</p>   | <p>क. बालअधिकार र बालमैत्री विद्यालयको आवश्यकता</p>  | <p>क. विद्युत र ग्याँस प्रयोग गर्दा ध्यान दिनुपर्ने कुराहरू</p>                 |
| <p>क. विद्युत र ग्याँसको प्रयोग गर्दा अपनाउनुपर्ने सावधानीहरू थाहा</p>   | <p>क. विद्युत र ग्याँसको प्रयोग गर्दा अपनाउनुपर्ने सावधानीहरू थाहा</p>  | <p>क. विद्युत र ग्याँसको प्रयोग गर्दा अपनाउनुपर्ने सावधानीहरू थाहा</p>   | <p>क. ट्राफिक चिन्हका प्रकारहरू</p>   | <p>क. बालअधिकार र बालमैत्री विद्यालयको आवश्यकता</p>  | <p>क. विद्युत र ग्याँस प्रयोग गर्दा अपनाउनु पर्ने सावधानीहरू सोध्ने र लेख्न</p> |

| प्रा.सं. | प्रा.सं.   | प्रा.सं.  | प्रा.सं.   | प्रा.सं.   | प्रा.सं.   | प्रा.सं.   | प्रा.सं.  | प्रा.सं.                            | प्रा.सं. |
|----------|--|---|--|--|--|--|---|-------------------------------------|----------|
| ११       | नैतिकता सहितको जीवनयोगी शिक्षा   | क. नैतिक मूल्य मान्यतामा आधारित गीत/कविता लयमा गाउन र कथालाई भाव अनुसार भन्नु<br>ख. असल नागरिकका गुण तथा कार्यहरू पहिचान गर्ने<br>ग. समाजमा असल नागरिकहरूले खेल्ने भूमिका बताउन | क. नैतिक मूल्य मान्यतामा आधारित गीत/कविता/कथा समाजमा भूमिका  | क. आदर् सत्कार, नैतिक मूल्य मान्यता, असल नागरिक अनुसारको आचरण  | क. नैतिक मूल्य मान्यतामा आधारित गीत/कविता/कथा समाजमा भूमिका निर्वाह गर्न   | क. श्रम्य दुर्य सामग्रीहरू (पत्रपत्रिका, जीवनी, पुस्तक)  | क. विद्यार्थीहरूलाई विभिन्न भूमिका निर्वाह गर्न लगाई सोही अनुसार क्रियाकलापको अवलोकन गर्ने ।<br>ख. गीत, कविता र कथाका आधारमा प्रश्न सोध्ने<br>ग. समुदायमा भएका कुनै असल नागरिकको बारेमा छोटकरीमा लेख्न लगाउने<br>ग. नैतिक मूल्य मान्यतामा आधारित गीत/कविता/कथा लेख्न लगाउने | योगासनको परिचय बताउन र लेख्न लगाउने | ५        |
| १२       | स्थानीय खेलकुद नियम बताउन<br>ख. निर्धारित खेल सम्बन्धी नियममा रही खेल्न खेल्ने                     | क. स्थानीय खेल र नियमहरू  | क. स्थानीय खेलहरू जस्तै : मिठाइ चुइने, ढुंगा टिप्ने, नेता चिन्ने, भर्नाटि<br>ख. निर्धारित खेल सम्बन्धी नियम                    | क. विद्यार्थीहरूलाई निर्धारित खेलहरू नियम अनुसार खेलेर देखाउन लगाउने<br>ख. शिक्षकले सहजीकरण गरिदिने<br>ग. निर्धारित खेल सम्बन्धी नियमबारे छलफल गर्ने<br>घ. विद्यार्थीलाई खेल्न लगाउने  | क. मिठाई, डोरी, दुई वटा खम्बा, धागो, सिटी, सानो लठ्ठी, ढुगा, चक, ओखर वा गुठ्या<br>ख. नियमहरूको सूची                        | क. विद्यार्थीहरूलाई नियम अनुसार खेल्न खेल्न लगाउने र शिक्षकले आवश्यकता अनुसार पृष्ठपोषण दिने<br>ख. निर्धारित खेल सम्बन्धी नियमको बारेमा भन्नु लगाउने   | ७   |                                     |          |
| १३       | स्थानीय आदर्श व्यक्तिहरूको जीवनलाई सस्वर वाचन गर्न (पढ्न)<br>ख. आदर्श व्यक्तिले गरेको योगदान बताउन | क. आदर्श व्यक्तिहरूको जीवनी   | क. आदर्श व्यक्तित्वहरूको जीवनी र योगदानहरू   | क. विविध क्षेत्रमा योगदान पुऱ्याउने स्थानीय, राष्ट्रिय र अन्तराष्ट्रिय व्यक्तित्वहरूको जीवनी शिक्षकले नमुना वाचन गर्ने<br>ख) विद्यार्थीहरूलाई सस्वर वाचन गर्न लगाउने<br>घ) आदर्श व्यक्तित्वहरूको योगदानका क्षेत्रहरूबारे वृत्तगत रूपमा छलफल गर्ने/गराउने | क) आदर्श व्यक्तित्वहरूको सामान्य परिचय भर्लकने तस्वर<br>ख) जीवनीको नमुना<br>ग) आदर्श व्यक्तित्वहरूले गरेका कामहरूको तालिका | क) विद्यार्थीहरूलाई आदर्श व्यक्तित्वहरूको जीवनीको सस्वर वाचन गर्न लगाउने<br>ख) विद्यार्थीहरूलाई आदर्श व्यक्तित्वहरूको चित्र पोस्टर देखाई चिन्नु लगाउने<br>ग) आदर्श व्यक्तित्वहरूको मुख्य कार्यहरू भन्नु लगाउने | ४   |                                     |          |
| १४       | सामान्य ज्ञान र वैदिक परीक्षण  | क. प्रदेश भित्र रहेका हिमाल नदिनाला, भरना, गल्ली, वनजङ्गल, जीवजन्तुहरू ख. शाब्दिक एवम् अशाब्दिक समस्यारूपता   | क. आफ्नो प्रदेश भित्र रहेका हिमाल, नदिनाला, भरना, गल्ली, वन, जीवजन्तुको नाम ख. शब्दक्रम, अनुक्रम, समरूपता, अशब्दिक समस्यारूपता | क. शिक्षकले प्रदेश भित्र रहेका हिमाल, नदिनाला, भरना, गल्ली, वन, जीवजन्तुको नाम बताउने<br>ख. विद्यार्थीहरूलाई आफ्नो प्रदेश भित्र रहेका हिमाल, नदिनाला, भरना, गल्ली, वन, जीवजन्तुको नाम भन्नु लगाउने   | क. आफ्नो प्रदेश भित्र रहेका हिमाल, नदिनाला, भरना, गल्ली, वन, जीवजन्तु आदिको तस्वीर, चित्र वास्तविक वस्तु                   | क. विद्यार्थीहरूलाई आफ्नो प्रदेश भित्र रहेका हिमाल, नदिनाला, भरना, गल्ली, वन, जीवजन्तुको नाम बताउन लगाउने<br>ख. शब्दक्रम, अनुक्रम, समरूपता, अनुसूचना लगाउने  | ८   |                                     |          |

|  |  |  |  |  |   |  |  |   |
|--|--|--|--|--|---|--|--|---|
|  |  |  |  |  | ग. आफ्नो प्रवेशपत्र रहेका हिमाल, नदिनाला, भरना, गल्ली, बन, जीवजन्तुहरूको अवलोकन गर्न लगाउने<br>घ. शब्दक्रम, अनुक्रम, समरूपता, अनुरूपता सम्बन्धी शब्दिक र अशब्दिक समस्या समाधान गर्न अभ्यास गराउने |  |  | सम्बन्धी शब्दिक समस्या समाधान गर्न लगाउने |
|--|--|--|--|--|---|--|--|---|

**ढुका ५**

| क्र.सं. | क्षेत्र                           | सिक्काह उपलब्धी   | विषयवस्तु  | विषयवस्तुको विस्तृतीकरण  | सम्भाव्य क्रियाकलाप   | शिक्षण सामग्री  | मुल्याङ्कन प्रक्रिया  | पा.भा. |
|---------|-----------------------------------|---|--|--|---|---|---|--------|
| १       | हाम्रो गाउँपालिका                 | क. गाउँपालिकाको सांगठनिक संरचनाबारे बताउन<br>ख. बसाइँसराइको परिचय र कारण बताउन<br>ग. आफ्नो गाउँपालिकाभित्र सामाजिक क्षेत्रमा क्रियाशील मुख्य-मुख्य संस्थाबारे परिचित हुन                                      | क. गाउँपालिकाको सांगठनिक संरचना<br>ख. बसाइँसराइ<br>ग. आफ्नो गाउँपालिकाभित्र सामाजिक क्षेत्रमा क्रियाशील मुख्य-मुख्य संस्थाहरू  | क. गाउँपालिकाको सांगठनिक संरचना र गठन प्रक्रिया<br>ख. बसाइँसराइको परिचय र कारण<br>ग. बसाइँसराइको सामाजिक क्षेत्रमा क्रियाशील मुख्य-मुख्य संस्थाहरू   | क. शिक्षकले गाउँपालिकाको सांगठनिक संरचना र गठन प्रक्रियाबारे बताउँदै विद्यार्थीलाई सांगठनिक संरचनाबारे छलफलमा न्यस्त गराउने<br>ख. बसाइँसराइको परिचय र कारणबारे बताउने<br>ग. विद्यार्थीलाई गाउँपालिकाभित्र सामाजिक क्षेत्रमा क्रियाशील मुख्य-मुख्य संस्थाबारे छलफल गराइ तिनको कार्यक्षेत्र बताउन लगाउने ।  | क. गाउँपालिकाको सांगठनिक संरचना गठन विधि र रेखात्मक नमुनाको चार्ट<br>ख. चित्र / तस्वीर<br>ग. गाउँपालिकाभित्र सामाजिक संस्थाहरूको कार्यक्षेत्रको सूचि  | क. विद्यार्थीलाई बढाकरी सांगठनिक संरचना र गठन प्रक्रिया भन्नु तथा लेख्न लगाउने<br>ख. बसाइँसराइको परिचय र कारणबारे सोध्ने<br>ग. गाउँपालिकाभित्र सामाजिक क्षेत्रमा क्रियाशील मुख्य-मुख्य संस्था र तिनको कार्यक्षेत्रबारे भन्नु लगाउने | १३     |
| २       | हाम्रो सामाजिक संस्कार र संस्कृति | क) स्थानीय जातिगत लोक संस्कृतिहरूको वर्णन गर्ने<br>ख) जन्म, मृत्यु र विवाह संस्कार गर्ने<br>ग) स्थानीय रूपमा मनाइने विभिन्न जातिगत चाडपर्वहरूको बयान गर्ने<br>घ) स्थानीय जातिगत लोक संस्कृतिहरूको वर्णन गर्ने | क) स्थानीय परम्परागत लोक संस्कृतिहरू<br>ख) स्थानीय स्तरमा जातिगत रूपमा अवलम्बन गरिने जन्म, मृत्यु र विवाह संस्कार<br>ग) स्थानीय चाडपर्वहरू<br>घ) स्थानीय बाजा तथा नृत्यहरू | क) स्थानीय परम्परागत लोक संस्कृतिहरूको परिचय र वर्णन<br>ख) स्थानीय विभिन्न जातिगत कर्मकाण्डहरूको परिचय र वर्णन<br>ग) स्थानीय चाडपर्वहरूको परिचय र वर्णन<br>घ) स्थानीय बाजा तथा नृत्यकलाहरूका वर्णन | क) स्थानीय परम्परागत लोक संस्कृतिहरूका बारेमा ब्याख्या गर्ने/गराउने, प्रदर्शन तथा<br>ख) स्थानीय जातिगत कर्मकाण्डहरूको बारेमा सचित्र ब्याख्या गर्ने/गराउने, विभिन्न भिडियोहरू प्रदर्शन गर्ने<br>ग) स्थानीय जातिगत चाडपर्वहरूको परिचय, ब्याख्या, सूची लेखन कार्य गर्ने/गराउने<br>घ) स्थानीय बाजा तथा नृत्य कलाहरूका बारेमा सचित्र बयान गर्ने/गराउने | क) स्थानीय लोक संस्कृति भल्कने चार्ट, चित्र, भिडियो आदि ।<br>ख) जन्म, मृत्यु, विवाह संस्कार भल्कने चार्ट, चित्र, पोस्टर र भिडियो<br>ग) स्थानीय बाजा तथा नृत्यकला भल्कने चार्ट, चित्र, पोस्टर र भिडियो | क) स्थानीय लोक संस्कृतिहरूको बारेमा वर्णन गर्ने लगाउने<br>ख) जातिगत कर्मकाण्डका बारेमा वर्णन गर्न लगाउने<br>ग) स्थानीय बाजा तथा नृत्यकलाहरूका बारेमा वर्णन गर्न लगाउने  | १५     |
| ३       | धार्मिक स्थलहरू                   | क. गाउँपालिकाभित्र रहेका धार्मिक  | क. धार्मिक स्थलहरूको संरक्षण र सम्बर्द्धन  | क. ध्यान/थपना, मठ-मन्दिर, ताल-तलेया, गुफाहरू, चर्च, पाटी-  | क. गाउँपालिकामा भएका मुख्य-मुख्य धार्मिक स्थलहरूको परिचय दिने   | क. गाउँपालिकामा भएको धार्मिक स्थलहरूको संरक्षण गर्ने  | क. गाउँपालिकाभित्र रहेका धार्मिक स्थलहरूको संरक्षण  | २      |





|   |  |   |   |  |   |   |   |
|---|--|---|---|--|---|---|---|
|   | ख. प्राकृतिक स्रोत र सम्पदाको संरक्षण सम्बर्द्धन र प्रवर्द्धनका उपायहरू बनाउने | क. प्राकृतिक स्रोत र सम्पदाको संरक्षण सम्बर्द्धन र प्रवर्द्धनका उपायहरू बनाउने                    | ख. प्राकृतिक स्रोत र सम्पदाको संरक्षण सम्बर्द्धन तथा प्रवर्द्धनका लागि गर्न सकिने उपायहरू सोध्दै उपायहरू लेखिएको चार्ट प्रस्तुत गर्ने र छलफल गर्ने/गराउने | क. वाढी-पहियो, हावा-दुरी, मुकम्प र हिमपातका परिचय सहित कारण बताइदिने<br>ख. वाढी-पहियो, हावा-दुरी, मुकम्प र हिमपातबाट हुने क्षति न्यूनीकरणका उपायहरू बारे छलफल गर्ने<br>ग. श्रब्यदृष्य सामग्री तथा चार्ट प्रस्तुत गर्दै प्राकृतिक प्रकोपहरूबाट बच्ने उपायहरू बताइदिने | क. मेटाकाई, चार्ट, पोष्टर, पम्पलेट<br>ख. श्रब्यदृष्य सामग्रीहरू                         | क. प्राकृतिक प्रकोपका कारणहरू लेख्न लगाउने<br>ख. क्षति न्यूनीकरणका उपायहरू बताउन लगाउने<br>ग. प्राकृतिक प्रकोपबाट बच्ने तरिकाहरू भन्नु लगाउने | क. प्राकृतिक प्रकोपका कारणहरू लेख्न लगाउने<br>ख. क्षति न्यूनीकरणका उपायहरू बताउन लगाउने<br>ग. प्राकृतिक प्रकोपबाट बच्ने तरिकाहरू भन्नु लगाउने |
| ६ | प्राकृतिक प्रकोप   | क. वाढी-पहियो, हावा-दुरी, मुकम्प र हिमपातबाट हुने क्षति न्यूनीकरणका उपायहरू                       | क. वाढी-पहियो, हावा-दुरी, मुकम्प र हिमपातका क्षति न्यूनीकरणका उपायहरू   | क. वाढी-पहियो, हावा-दुरी, मुकम्प र हिमपातबाट हुने क्षति न्यूनीकरणका उपायहरू  | क. वाढी-पहियो, हावा-दुरी, मुकम्प र हिमपातबाट हुने क्षति न्यूनीकरणका उपायहरू             | क. वाढी-पहियो, हावा-दुरी, मुकम्प र हिमपातबाट हुने क्षति न्यूनीकरणका उपायहरू   | क. वाढी-पहियो, हावा-दुरी, मुकम्प र हिमपातबाट हुने क्षति न्यूनीकरणका उपायहरू   |
| ७ | पर्यटन   | क. गाँउपालिकाभित्रका प्रमुख र सम्मान्य पर्यटकीय स्थलहरूको नाम बताउन                               | क. गाँउपालिकाभित्र रहेका प्रमुख र सम्मान्य पर्यटकीय स्थलहरूको पहिचान  | क. गाँउपालिकाभित्र रहेका प्रमुख र सम्मान्य पर्यटकीय स्थलहरूको पहिचान   | क. गाँउपालिकाभित्र रहेका प्रमुख र सम्मान्य पर्यटकीय स्थलहरूको पहिचान                    | क. गाँउपालिकाभित्र रहेका प्रमुख र सम्मान्य पर्यटकीय स्थलहरूको पहिचान  | क. गाँउपालिकाभित्र रहेका प्रमुख र सम्मान्य पर्यटकीय स्थलहरूको पहिचान  |
| ८ | परम्परागत ज्ञान, सिप र प्रविधि   | क. निर्दिष्ट (चकटी, गुन्डी, सिलौटो) प्रविधिहरूको निर्माण गर्ने विधि बताउन र सामग्री निर्माण गर्ने | क. निर्दिष्ट (चकटी, गुन्डी, सिलौटो) प्रविधिहरूको निर्माण गर्ने विधि र निर्माण प्रक्रिया   | क. निर्दिष्ट (चकटी, गुन्डी, सिलौटो) प्रविधिहरूको निर्माण गर्ने विधि र निर्माण प्रक्रिया  | क. निर्दिष्ट (चकटी, गुन्डी, सिलौटो) प्रविधिहरूको निर्माण गर्ने विधि र निर्माण प्रक्रिया | क. निर्दिष्ट (चकटी, गुन्डी, सिलौटो) प्रविधि प्रयोग गरी (चकटी, गुन्डी, सिलौटो) निर्माण गर्ने विधि र निर्माण प्रक्रिया                          | क. निर्दिष्ट प्रविधि प्रयोग गरी (चकटी, गुन्डी, सिलौटो) निर्माण गर्ने विधि र निर्माण प्रक्रिया   |
| ९ | पेसा   | क. आफ्नो समाजमा सञ्चालन गरिएका पेसा र व्यवसायहरूको पहिचान गर्ने                                   | क. आफ्नो समाजमा अवलम्बन गरिएका पेसा र व्यवसाय (उद्यमशिलता) को पहिचान गर्ने  | क. आफ्नो समाजमा अवलम्बन गरिएका पेसा र व्यवसाय (उद्यमशिलता) को पहिचान गर्ने   | क. आफ्नो समाजमा अवलम्बन गरिएका पेसा र व्यवसाय (उद्यमशिलता) को पहिचान गर्ने              | क. आफ्नो समाजमा अवलम्बन गरिएका पेसा र व्यवसाय (उद्यमशिलता) को पहिचान गर्ने  | क. आफ्नो समाजमा अवलम्बन गरिएका पेसा र व्यवसाय (उद्यमशिलता) को पहिचान गर्ने  |

|           |  |   |   |  |  |  |  |  |
|-----------|--|---|---|--|--|--|--|--|
|           | <p>तरिका बताउन<br/>ग. निर्धारित<br/>उद्यमशिलताको संरक्षण<br/>गर्ने तरिका बताउन</p> | <p>कृषि: उन्नत विउ विजनको प्रयोग,<br/>भण्डारण, आधुनिक औजार तथा<br/>उपकरणको प्रयोग, परम्परागत कृषि<br/>प्रणालीमा सुधार, कृषि मलको<br/>उपयुक्त प्रयोग, बजारीकरण,<br/>विभिन्न सरकारी र गैरसरकारी<br/>तालिम / अनुदानको न्यवस्था)<br/>सिलाई बुनाई :<br/>(तालिमको न्यवस्था, वस्तुको<br/>बजारीकरण, आधुनिक उपकरणको<br/>वितरण तथा प्रयोग)<br/>ख. विविध उद्यमशिलताको संरक्षण<br/>गर्ने तरिका ( प्रोत्साहन कार्यक्रम,<br/>उपयुक्त बजारीकरण,<br/>पेसाको सम्मान)</p> | <p>क. सवारी साधन र सडक प्रयोग<br/>गर्दा आवश्यक पर्ने ट्राफिक<br/>नियमहरूका बारेमा छलफल गर्दै<br/>स्पष्ट पारिदिने,<br/>ख. सामुदायिक ट्राफिक प्रहरीको<br/>सहयोग लिई ट्राफिक नियमको बारेमा<br/>थप स्पष्ट पार्ने<br/>ग. ट्राफिक नियम पालना गर्ने<br/>तौरतरिकाहरूको छलफल गर्ने</p> | <p>क. बाल संगठनका पक्ष (बालविकास,<br/>बाल सहभागिता, बाल बचाउ, बाल<br/>संरक्षण)</p> | <p>क. बाल संगठनका पक्ष (बालविकास,<br/>बाल सहभागिता, बाल बचाउ, बाल<br/>संरक्षण)</p> | <p>क. बाल संगठनका पक्ष (बालविकास,<br/>बाल सहभागिता, बाल बचाउ, बाल<br/>संरक्षण)</p> | <p>क. बाल संगठनका पक्ष (बालविकास,<br/>बाल सहभागिता, बाल बचाउ, बाल<br/>संरक्षण)</p> | <p>क. बाल संगठनका पक्ष (बालविकास,<br/>बाल सहभागिता, बाल बचाउ, बाल<br/>संरक्षण)</p> |
| <p>१०</p> | <p>सन्दर्भमूलक र<br/>सचेतनामूलक<br/>शिक्षा</p>                                     | <p>क. ट्राफिक नियमलाई<br/>परिभाषित गर्ने,<br/>ख. ट्राफिक नियमहरू<br/>बताउन,<br/>ग. ट्राफिक नियमको<br/>पालना गर्ने</p>   | <p>क. ट्राफिक नियम<br/>जानकारी र ह्यो जिम्मेवारी</p>  | <p>क. बाल संगठनका पक्ष (बालविकास,<br/>बाल सहभागिता, बाल बचाउ, बाल<br/>संरक्षण)</p> | <p>क. बाल संगठनका पक्ष (बालविकास,<br/>बाल सहभागिता, बाल बचाउ, बाल<br/>संरक्षण)</p> | <p>क. बाल संगठनका पक्ष (बालविकास,<br/>बाल सहभागिता, बाल बचाउ, बाल<br/>संरक्षण)</p> | <p>क. बाल संगठनका पक्ष (बालविकास,<br/>बाल सहभागिता, बाल बचाउ, बाल<br/>संरक्षण)</p> | <p>क. बाल संगठनका पक्ष (बालविकास,<br/>बाल सहभागिता, बाल बचाउ, बाल<br/>संरक्षण)</p> |
| <p>११</p> | <p>नैतिकता<br/>सहितको<br/>जीवनपयोगी</p>  | <p>क. नैतिक मूल्य<br/>मान्यतामा आधारित<br/>गीत/कविता लयमा</p>   | <p>क. नैतिक मूल्य<br/>मान्यतामा आधारित<br/>गीत/कविता लयमा</p>   | <p>क. बाल संगठनका पक्ष (बालविकास,<br/>बाल सहभागिता, बाल बचाउ, बाल<br/>संरक्षण)</p> | <p>क. बाल संगठनका पक्ष (बालविकास,<br/>बाल सहभागिता, बाल बचाउ, बाल<br/>संरक्षण)</p> | <p>क. बाल संगठनका पक्ष (बालविकास,<br/>बाल सहभागिता, बाल बचाउ, बाल<br/>संरक्षण)</p> | <p>क. बाल संगठनका पक्ष (बालविकास,<br/>बाल सहभागिता, बाल बचाउ, बाल<br/>संरक्षण)</p> | <p>क. बाल संगठनका पक्ष (बालविकास,<br/>बाल सहभागिता, बाल बचाउ, बाल<br/>संरक्षण)</p> |

|        |   |  |   |  |   |
|--------|---|--|---|--|---|
| शिक्षा | गाउन र कथालाई भाव अनुसार भन्नु<br>ख.असल नागरिकको काम तथा कर्तव्य उल्लेख गर्न                          | ख.असल नागरिकको काम तथा कर्तव्य   | सहजीकरण गर्ने<br>ख. विद्यार्थीहरूलाई गीत कविता वाचन सँगै अभिनय भूमिका निर्वाह गर्न लगाउने<br>ग. नैतिकता सम्बन्धी गीत/कथा/कविता सिर्जना गर्न लगाउने<br>घ.असल नागरिकको बारेमा उदाहरण सहित परिचय दिने<br>ङ. समाजमा रहेका असल नागरिकका काम कर्तव्यहरूको सूची तयार गर्न लगाउने   | क्रियाकलापको अवलोकन गर्ने ।<br>ख. गीत, कविता र कथाका आधारमा प्रश्नावली गर्ने<br>ग. समुदायमा भएका कुनै असल नागरिकले गरेको कामको बारेमा लेख्न लगाउने<br>ग. नैतिक मूल्य मान्यतामा आधारित गीत/कविता/कथा लेख्न लगाउने | ७ |
| १२     | स्थानीय खेलकुद नियम बताउन<br>ख. नियम अनुसारको खेल लेख्न<br>ग. खेलकुदको महत्व बताउन                    | क. स्थानीय खेल र नियमहरू<br>ख. स्थानीय खेलको महत्व   | क. निर्धारित खेल सम्बन्धी नियम बारे छलफल गर्ने<br>ख. विद्यार्थीहरूलाई नियम अनुसार खेल लेख्न लगाउने<br>ग. खेलकुदको महत्व बताउन लगाउने  | क. खेलसम्बन्धी नियम भन्नु लगाउने<br>ख. विद्यार्थीहरूलाई स्थानीय खेलको महत्व बताउन लगाउने<br>ग. खेल लेख्न लगाई अवलोकन गर्ने   | ४ |
| १३     | स्थानीय आदर्श ब्यक्तित्वहरूको<br>जीवनीलाई सस्वर वाचन गर्न<br>ख) आदर्श ब्यक्तिले गरेको योगदानहरू बताउन | क. आदर्श ब्यक्तित्वहरूको जीवनी र योगदानहरू   | क) विविध क्षेत्रमा योगदान पुऱ्याउने स्थानीय, राष्ट्रिय र अन्तर्राष्ट्रिय ब्यक्तित्वहरूको जीवनी शिक्षकले नमुना वाचन गर्ने<br>ख) विद्यार्थीहरूलाई सस्वर वाचन गर्न लगाउने<br>घ) आदर्श ब्यक्तित्वहरूको योगदानका क्षेत्रहरूबारे बुझाउन रूपमा छलफल गर्ने/गराउने   | क) आदर्श ब्यक्तित्वहरूको सामान्य परिचय भल्कने तस्वरहरू<br>ख) जीवनीको नमुना<br>ग) आदर्श ब्यक्तित्वहरूको कार्यहरूको तालिका देखाई चिन्न लगाउने<br>ग) आदर्श ब्यक्तित्वहरूको मुख्य-मुख्य कार्यहरू भन्न लेख्न लगाउने । | ४ |
| १४     | सामान्य ज्ञान र बौद्धिक परीक्षण   | क. देशभित्र रहेका हिमाल नदि-नाला, भरना, गल्ली, वनजङ्गल, जीवजन्तुहरू नाम बताउन ।<br>ख. शब्दक्रम, अनुक्रम, समरूपता सम्बन्धी शब्दिक समस्या समाधान गर्न,<br>ग. शब्दक्रम, अनुक्रम, समरूपता, अनुक्रम सम्बन्धी अशाब्दिक समस्या समाधान गर्न, | क. शिक्षकले देशभित्र रहेका हिमाल, नदि-नाला, भरना, गल्ली, वनजङ्गल, जीवजन्तुहरूका नाम बताउने,<br>ख. विद्यार्थीहरूलाई आफ्नो देशभित्र रहेका हिमाल, नदि-नाला, भरना, गल्ली, वनजङ्गल, जीवजन्तुका नाम पहिचान गर्ने प्रश्नहरू सोध्ने<br>ग. आफ्नो बारेपरि रहेका हिमाल, नदि-नाला, भरना, गल्ली, वनजङ्गल, जीवजन्तुहरूको अवलोकन गर्न लगाउने<br>घ. शब्दक्रम, अनुक्रम, समरूपता, अनुक्रम सम्बन्धी शब्दिक र अशाब्दिक समस्या समाधान गर्न अभ्यास गराउने | क. आफ्नो देशभित्र रहेका हिमाल, नदि-नाला, भरना, गल्ली, वनजङ्गल, जीवजन्तुहरू आदिको तस्वीर र वास्तविक वस्तुहरू  | ४ |

## सिकाइ सहजीकरण विधि तथा प्रक्रिया

अपेक्षित सक्षमता र सिकाइ उपलब्धि प्राप्त गर्नका लागि उपयुक्त वातावरणको सिर्जना गरी शिक्षक विद्यार्थी र विषयवस्तुका बिच छलफल वा अन्तक्रिया गर्ने प्रक्रिया नै सिकाइ सहजीकरण हो । सिकाइ सहजीकरण प्रक्रिया विद्यार्थी केन्द्रित सान्दर्भिक र सिकाइका निम्ति सहयोगी हुनुपर्छ । एउटै प्रकारको सिकाइ सहजीकरण विधिहरू सँधै र सबैतिर उपयुक्त नहुन सक्छ । त्यसैले विभिन्न विधिहरू छनोट गर्नुपर्ने हुन्छ । सिकाइ सहजीकरण विधिको छनोट गर्दा विद्यार्थीको पूर्वज्ञान, रुचि, क्षमता, चाहना, तहगत स्तर उपलब्ध स्रोत साधन इत्यादिको विचार गर्नुपर्ने हुन्छ ।

स्थानीय विषय पढ्ने र पढाइने विषयभन्दा पनि गराइने विषय हो । त्यसैले यसको सिकाइ सहजीकरण विधि छनोट गर्दा परियोजना कार्य, क्षेत्र भ्रमण, सामुदायिक कार्य तथा सुचना तथा सञ्चार प्रविधिको उच्चतम प्रयोग गरी विषयवस्तुका बारेमा विद्यार्थीलाई स्पष्ट पार्न सकिन्छ । स्थानीय पाठ्यक्रम शिक्षणको विधि यही नै हुन्छ भनेर तोक्नु भन्दा पनि विद्यार्थीको क्षमता, रुचि चाहनालाई आधार मानेर स्थानीय परिवेश अनुसारको विधिहरू छनोट गर्न सकिन्छ । तथापि यहाँ सिकाइ सहजीकरण विधि तथा प्रक्रियाहरू निम्नानुसार उल्लेख गरिएको छ ।

(क) छलफल तथा अन्तक्रिया विधि : यस विधिमा शिक्षक विद्यार्थी र विद्यार्थी विद्यार्थीबिच पर्याप्त

मात्रामा अन्तक्रिया गर्ने/गराउने गरिन्छ । कुन विषयमा छलफल तथा अन्तक्रिया गर्ने हो त्यसको पूर्व तयारी गरी कक्षा सञ्चालन गर्ने ।

(ख) प्रदर्शन विधि : यस विधिमा सम्बन्धित विषयवस्तुको श्रव्य तथा दृश्य सामग्रीहरू सङ्कलन गरी

फ्लाटिन बोर्ड, मोवाइल, प्रोजेक्टर, स्मार्ट टिभी आदिको माध्यमबाट प्रदर्शन गरिन्छ ।

(ग) परियोजना कार्य विधि : यस विधिमा गृहकार्यको महत्त्वपूर्ण अङ्गको रूपमा लिइन्छ । गृहकार्य एकल

बसेर पनि तयार गर्न सकिन्छ भने परियोजना कार्य सम्पन्न गर्नका लागि के गर्ने, किन गर्ने, कसरी गर्ने भन्ने पूर्व तयारी भई विषयवस्तुका बारेमा आवश्यकता अनुसार भेटेर, अवलोकन गरेर, सोधपुछ गरेर, परियोजना कार्य पूरा गरिन्छ । यसमा एकभन्दा धेरै व्यक्तिको पनि संलग्नता रहन सक्छ ।

(घ) प्रयोगात्मक विधि : यस विधिमा सैद्धान्तिक रूपमा सिकेको ज्ञानलाई प्रयोगद्वारा पुष्टि गर्न ल्याव,

क्षेत्र भ्रमण तथा कार्यथलोमा नै विद्यार्थीलाई उपस्थित गराई क्रियाकलाप सञ्चालन गरिन्छ ।

(ङ) खोज तथा अनुसन्धान विधि : यस विधिमा सिकाइ उपलब्धि हासिल गर्नका लागि विद्यार्थी तथा शिक्षकले खोज अनुसन्धान, अन्वेषण गरी निष्कर्ष निकाल्नु पर्छ ।

(च) भूमिका निर्वाह / अभिनय विधि : यस विधिमा विषयवस्तु अनुसारको विभिन्न भूमिकाहरू शिक्षक तथा विद्यार्थीले निर्वाह गरी पठनपाठन सञ्चालन गर्नु पर्दछ ।

(छ) क्षेत्र भ्रमण विधि : यस विधिमा विषयवस्तुसँग सम्बन्धित विभिन्न स्थानहरूको भ्रमण गर्ने तथा

आवश्यक सुचना तथा तथ्य टिपोट गर्न लगाइ छलफल गरी प्रतिवेदन तयार गर्ने काम समेत गरिन्छ ।

(ज) खेल विधि : यस विधिमा आवश्यकता अनुसार विभिन्न खेलकुदको माध्यमबाट खेल्दै

सिक्ने वातावरण सिर्जना गर्नुपर्दछ ।

(झ) शब्द टिपोट विधि : यस विधिमा विषयवस्तु अनुसारको शब्दपत्तीहरू तयार पारी रङअनुसार शब्द

जोडि, नातासम्बन्ध, शब्दार्थ आदिको बारेमा कक्षा सञ्चालन गर्न सकिन्छ ।

(ञ) जिक्सअ विधि : यस विधि प्रयोग गरी शिक्षण गर्दा सुरुमा विद्यार्थीहरूलाई विभिन्न समूह -

मातृ/जिक्सअ) मा विभाजन गरिन्छ । ती समूहलाई फरक-फरक विषयवस्तु तथा आवश्यक सामग्रीहरू उपलब्ध गराइ अध्ययन गर्न लगाइन्छ । प्रत्येक समूहमा शिक्षकले आवश्यकता अनुसार सहजीकरण गरिन्छ । हरेक जिक्सअ समूहबाट एक एक जना छनोट गरी विज्ञ समूह निर्माण गरी उक्त समूहमा आफूले सिकेका विषयवस्तु पालैपालो सबैलाई सिकाउने गरिन्छ ।

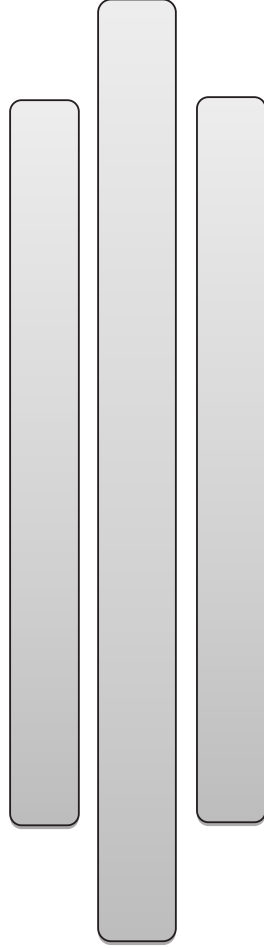
(ट) क्रमिक सिकाइ विधि : यस विधिमा म गर्छु, हामी गर्छौं र तिमी गर को सिकाइ सिद्धान्तलाई अवलम्बन गर्नु पर्दछ । जस अर्न्तगत सर्वप्रथम शिक्षकले सिकाइसम्बन्धि विषयवस्तु विभिन्न माध्यमबाट प्रस्तुत गर्ने, विद्यार्थीलाई संगसंगै गर्न लगाउने र अन्त्यमा विद्यार्थीहरूलाई मात्र गर्न लगाउने गरिन्छ । यसलाई क्षम्य, धम मय र थयग मय को क्रमअनुसार सञ्चालन गरिन्छ ।

मूल्याङ्कन प्रणाली : विद्यार्थीको सिकाइको बारेमा लेखाजोखा गर्ने कार्य नै मूल्याङ्कन हो । यसले पाठ्यक्रमले निर्धारण गरेका उद्देश्य पुरा भयो वा भएन भनी जानकारी प्रदान गर्दछ । विद्यार्थी मूल्याङ्कनले उनीहरूलाई सिकाइका लागि प्रोत्साहन गर्नुका साथै सिकाइ सुभावाका लागि शिक्षक विद्यार्थी र अभिभावकलाई समेत सुचना दिन्छ । स्थानीय पाठ्यक्रम कक्षा १-५ को मूल्याङ्कनका आधारहरू निम्नानुसार रहेको छ ।

१) आधारभूत तहको कक्षा १-३ को साप्ताहिक पाठ्यभार ५ र वार्षिक कार्य घण्टा १६० हुनेछ । एकीकृत पाठ्यक्रम २०७६ अनुसार निरन्तर विद्यार्थी मूल्याङ्कनको व्यवस्था गरिएको छ । स्थानीय पाठ्यक्रम कक्षा १-३ को मूल्याङ्कन प्रणाली पनि सोही अनुसार नै हुनेछ । यसका लागि कार्यसञ्चयिका फाइल तयार गरी विद्यार्थीको कक्षाकार्य, परियोजना कार्य, उपलब्धि परीक्षा, हाजिरी, अतिरिक्त क्रियाकलापमा सहभागिता लगाएतका विवरणहरू सुरक्षित राखी मूल्याङ्कन गर्ने ।

२) आधारभूत तह कक्षा ४-५ को साप्ताहिक पाठ्यघण्टा ४ र वार्षिक पाठ्यघण्टा १२८ हुनेछ । यसको मूल्याङ्कन प्रणाली ५० प्रतिशत निर्णयात्मक र ५० प्रतिशत निर्माणात्मक हुनेछ । निर्माणात्मक र निर्णयात्मक दुवै खण्डको उत्तिर्णाङ्क ४० प्रतिशत हुनेछ र छुट्टाछुट्टै उत्तीर्ण हुनु पर्नेछ । निर्णयात्मक मूल्याङ्कनमा औसत सिकाइ उपलब्धि हासिल गरेको तर निर्णयात्मक मूल्याङ्कनमा ४० प्रतिशत अंक नपुगेको विद्यार्थीहरूको त हकमा कक्षा शिक्षक, विषय शिक्षक र प्रधानाध्यापकको निर्णयबाट कक्षोन्नती गर्न सकिनेछ ।

स्थानीय पाठ्यक्रम  
कक्षा (१-५)  
२०७७



अन्नपूर्ण गाउँपालिका, म्याग्दी



# गाउँपालिका प्रमुखको भनाई

शिक्षा समाज विकासको मार्गदर्शक हो । शिक्षालाई समाज परिवर्तनको वाहक र सभ्यताको आधारशिला पनि भन्ने गरिन्छ । औपचारिक शिक्षालाई व्यवस्थित र योजनाबद्ध रूपमा सञ्चालन गर्न पाठ्यक्रमको आवश्यकता पर्दछ । पाठ्यक्रमले कुनै पनि देशको भौगोलिक, साँस्कृतिक, जातीय, क्षेत्रीय, लैङ्गिक र वर्गीय विविधतालाई आत्मसात गर्दै स्थानीय ज्ञान, सिप, दक्षता, ऐतिहासिक एवम् साँस्कृतिक पक्षलाई समायोजन गर्न र स्थानीय आवश्यकतालाई सम्बोधन गर्ने गरी विकेन्द्रीकृत र प्रजातान्त्रिक अभ्यासमा पाठ्यक्रम विकास विस्तार र कार्यान्वयन गर्न आवश्यक छ । नेपालको संविधान २०७२ मा गरिएको संवैधानिक प्रावधान र राष्ट्रिय पाठ्यक्रम प्रारूप २०७५ ले हरेक स्थानीय तहलाई आम्नो स्रोत, साधन र विज्ञताको उपयोग गरी स्थानीय आवश्यकतामा आधारित पाठ्यक्रम निर्माण एवम् कार्यान्वयन गर्न दिशानिर्देश गरेको छ । संघीय लोकतान्त्रिक गणतन्त्र नेपालका लागि विद्यालय शिक्षा पाठ्यक्रम विकासका लागि राष्ट्रिय पाठ्यक्रम प्रारूप २०७६ ले निर्दिष्ट गरेका मूलभूत सिद्धान्त तथा स्वरूपमा समेत दृष्टिगोचर गर्दै अन्नपूर्ण गाउँपालिकाको आ.व.२०७७/०७८ को नीति तथा कार्यक्रममा स्थानीय पाठ्यक्रम कक्षा १-८ निर्माण गरी गाउँपालिका क्षेत्रका विद्यालयमा लागू गर्ने नीति लिए अनुसार कक्षा (१-५) को पाठ्यक्रम तयार गरिएको छ ।

यस पाठ्यक्रमले मुख्य गरी यस स्थानीय तहको कला, संस्कृति, पेशा, सामाजिक विविधता, इतिहास, साँस्कृतिक सम्पदा, खेलकुद, परम्परागत ज्ञान, सिप र प्रविधि, भूगोल, प्राकृतिक स्रोत र सम्पदा, विभिन्न प्राकृतिक प्रकोप र जोखिम व्यवस्थापन नैतिकता सहितको जीवनोपयोगी शिक्षा, समसामयिक विषयवस्तुहरू र समग्र स्थानीय सरकारको संरचना एवम् चिनारीलाई विशेष जोड दिएको छ । यसबाट बालबालिकाले आम्नो भूगोल, ऐतिहासिक, धार्मिक, साँस्कृतिक र प्राकृतिक सम्पदाको पहिचान एवम् संरक्षण, कृषि र पशुपालन, आम्नो ठाउँको पेशा र उद्यमशिलता, स्थानीय परम्परागत ज्ञान, सिप र प्रविधि सम्बन्धमा वस्तुनिष्ठ ज्ञान तथा सिप प्राप्त गर्नेछन् । साथै बालबालिकाहरूमा स्थानीय कला, कौशल, भाषा, भेषभूषा र संस्कृति तथा असल आचारणको समेत विकास गरी कुशल नागरिक बन्न यस पाठ्यक्रमले थप अवसर प्रदान गर्नेछ भन्ने विश्वास गरिएको छ । अन्नपूर्ण गाउँपालिकाको यस स्थानीय पाठ्यक्रममा तहगत सक्षमता, विषयवस्तुको क्षेत्र र क्रम, सिकाई सहजीकरण र मूल्याङ्कन प्रक्रिया समेत चरणबद्ध रूपमा समावेश गरिएको छ । यस स्थानीय पाठ्यक्रम २०७८ सालको शैक्षिक सत्र देखि कक्षा १-३ मा लागू गरी क्रमशः कक्षा ८ सम्म कार्यान्वयन गर्दै लगिने छ ।

यस पाठ्यक्रम तयार गर्ने क्रममा महत्वपूर्ण सहयोग पुऱ्याउनु हुने गाउँ कार्यपालिकाका सम्पूर्ण सदस्य, गाउँ शिक्षा समितिका सदस्यहरू, विषयगत समिति, नीति निर्माता, गाउँपालिका क्षेत्रका विज्ञ तथा विशेषज्ञ, शिक्षाविद, पाठ्यक्रम निर्माण समिति, मस्यौदा समिति, वि.व्य.स. तथा शि.अ.सं., प्रधानाध्यापक, शिक्षक, विद्यार्थी सम्पूर्ण कर्मचारी र सम्बन्धित सरोकारवालाप्रति अन्नपूर्ण गाउँपालिका हार्दिक कृतज्ञता व्यक्त गर्दछ । यस पाठ्यक्रमको कार्यान्वयनलाई प्रभावकारी बनाउन र यसको थप सुधार एवम् परिमार्जन गर्न सम्बन्धित सबै निकायबाट निरन्तर रचनात्मक सुझावको अपेक्षा गर्दछु ।

.....  
क्या. डम बहादुर गर्बुजा पुन  
(गाउँपालिका प्रमुख)

## पाठ्यक्रम निर्माण समिति

|        |                                     |
|--------|-------------------------------------|
| संयोजक | : श्री भरतकुमार पुन (स्रोत व्यक्ति) |
| सदस्य  | : श्री रमन पुन                      |
| सदस्य  | : श्री रामकृष्ण खड्का               |
| सदस्य  | : श्री प्रदीप पुन                   |
| सदस्य  | : श्री शान्तबहादुर नेपाली           |
| सदस्य  | : श्री केदार बहादुर गर्बुजा         |
| सदस्य  | : श्री शिरबहादुर गर्बुजा            |
| सदस्य  | : श्री गोविन्द थापा                 |
| सदस्य  | : श्री सुकबहादुर गर्बुजा            |

## विषयगत समिति

|        |  |
|--------|--|
| संयोजक | : श्री गणेशबहादुर कटुवाल (शिक्षा अधिकृत) |
| सदस्य  | : श्री भगवान बहादुर कार्की               |
| सदस्य  | : श्री दीपक प्रसाद सापकोटा               |
| सदस्य  | : श्री किसन बहादुर पुन                   |
| सदस्य  | : श्री खेमबहादुर पाईजा                   |
| सदस्य  | : श्री कुमार गर्बुजा                     |
| सदस्य  | : श्री ठकराज बरुवाल                      |
| सदस्य  | : श्री हेमकुमारी गर्बुजा                 |
| सदस्य  | : श्री टेकबहादुर के.सी.                  |

प्रकाशक :

अन्नपूर्ण गाउँपालिका, म्याग्दी

वि.सं. २०७७

मुद्रण: लालिगुराँस अफसेट प्रेस, बेनी

(०६८-५२०७८९, ८८५७६३८९३२, ८८४७७३८९३२)

## विषयसूची

| क्र.सं. | विषय                                     | पृष्ठ नं. |
|---------|--|-----------|
| १.      | परिचय                                    | १         |
| २.      | पाठ्यक्रमको औचित्य                       | १         |
| ३.      | शिक्षाको राष्ट्रिय उद्देश्य              | १         |
| ४.      | आधारभूत शिक्षा (कक्षा १-३) का सक्षमताहरू | २         |
| ५.      | आधारभूत शिक्षा (कक्षा ४-५) का सक्षमताहरू | २         |
| ६.      | स्थानीय विषय (कक्षा १-३) का सक्षमताहरू   | ३         |
| ७.      | स्थानीय विषय (कक्षा ४-५) का सक्षमताहरू   | ३         |
| ८.      | विषयक्षेत्र र क्रम                       | ४-५       |
| ९.      | विषयवस्तुको विस्तृतीकरण                  | ६-३३      |
| १०.     | सिकाई सहजीकरण विधि तथा प्रक्रिया         | ३४-३५     |
| ११.     | विद्यार्थी मूल्याङ्कन प्रक्रिया          | २८        |



# स्थानीय पाठ्यक्रम कक्षा (१-५) २०७७



## अन्नपूर्ण गाउँपालिका

गाउँ कार्यपालिकाको कार्यालय

पोखरेबगर, म्याग्दी

# अन्नपूर्ण गाउँपालिका

